Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-В4-023-1_Робота в матеріалі з декоративно-прикладного мистецтва / Working with materials in arts and crafts
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	В4 / 023 Образотворче мистецтво та реставрація
Кафедра	Кафедра образотворчого мистецтва та дизайну
П.І.П. НПП (за можливості)	доц. Дорогань І.В.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	2 курс, непарний семестр
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові навички роботи з художніми матеріалами; знання основ композиції, рисунка, кольорознавства
Чому це цікаво/треба вивчати	Дисципліна цікава тим, що навчає основам створення робіт декоративно-прикладного характеру в поєднанні із сучасними світовими тенденціями та станом арт-ринку. Стильове рішення панно на тему за вибором
Перелік тем з дисципліни	Класифікація, види, типи, стильові особливості орнаментальних мотивів. Принципи створення орнаментальних композицій. Інструменти та матеріали. Основні способи розпису тканини
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Набуті знання, вміння та навички допоможуть у створенні авторських робіт у цій царині, реалізації творчих проєктів з метою задоволення власних потреб та комерційним спрямуванням
Очікувані результати навчання	Студенти навчиться розробляти та створювати композиції та повноцінні твори декоративно-прикладного характеру, які мають свою специфіку в порівнянні з традиційним образотворенням.
Інформаційне забезпечення	Кара-Васильєва Тетяна, Чегусова Зоя. Декоративне мистецтво України XX століття. У пошуках «Великого стилю». Київ : Либідь, 2005. 280 с.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Практичні
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр/ Мінімальна кількість здобувачів (*тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності*)	- / 15

Декан факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства Ірина ПОПОВА