

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	1-B11-035-3-9 Як важливо бути англійцем: герої романів доби вікторіанства / The Importance of Being the English. Victorian Era Characters
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	B11 Філологія, спеціалізація 035.41 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська, ОП «Англійська та друга західноєвропейські мови та літератури»
Кафедра	зарубіжної літератури
П.І.П. НПП	Проф. Потніцева Т. М., доц. Ватченко С.О., доц.доц. Максютенко О. В., доц. Велігіна Н. Г., доц. Левченко О. В.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
КУРС, семестр (в якому буде викладатись)	2-4 курси
Мова викладання	Українська, англійська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання історії зарубіжної літератури, світової культури, сучасного мистецтва
Чому це цікаво/треба вивчати	У часи вікторіанства образами, які формують механізми ментальності, стають наскрізні символи дома (концепт дома узагальнюється тут до природного простору Британії, який є і часткою Європи, і її відокремленим фрагментом, це не тільки простір, але й дім-корабель).
Перелік тем з дисципліни	1. Вікторіанська доба як ресурс оформлення концепту англійськості у національній літературній традиції. 2. Історико-культурний феномен Вікторіанства. 3. Жанр вікторіанського роману та його визначні створювачі. 4. Національна ідентичність як сюжет англійської прози.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Проблема розуміння витоків формування національної ідентичності є важливою для постмодерністського етапу становлення культури, де домінує необхідність успішної комунікації й соціалізації у сучасному суспільстві, яке існує як мозаїка етно- й культурних утворень.
Очікувані результати навчання	Тексти англійських романістів 19 ст. й образи персонажів, про яких вони розповідають, через ідеї, цінності, почуття й настрої, що культивуються авторами, дають читачу можливість осмислити історичний ґрунт й витoki становлення етноспільності й органічних їй звичаїв, норм поведінки й культурні переваги.
Інформаційне забезпечення	Тупахіна О. Вікторіанський метанаратив у дискурсі постсучасності: літературний вимір. Запоріжжя: Видавничий дім Гельветика, 2020 р. 508 с. Анненкова О. Англійська література вікторіанської епохи. Курс лекцій: Навчальний посібник. Київ, 2016. 168 с.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр/ Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності)	без обмежень

Декан факультету

Ірина ПОПОВА