Код та назва дисципліни українською мовою / Назва дисципліни англійською мовою	**1-А4-014-1-3 Розвиток в учнів навичок аналізу поетичного тексту** / Developing Pupil's Skills of Poetic Text Analysis
Рекомендується для галузі знань *(спеціальності, освітньої програми)*	А4 Середня освіта В11 Філологія
Кафедра	Української літератури
П.І.П. НПП *(за можливості)*	Резніченко Юлія Олегівна
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	2-4 курси
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Знання зі «Вступу до літературознавства».
Чому це цікаво/треба вивчати	Вивчення цієї дисципліни дозволить студентам як майбутнім педагогам глибше опанувати методику викладання ліричних творів у школі із урахуванням психологічних особливостей, відповідно до традиційних і новітніх педагогічних технологій і сучасних освітніх реалій.
Перелік тем з дисципліни	Тема 1.Методи аналізу ліричних і ліро-епічних творів. Тема 2. Формально-змістові й жанрові особливості лірики. Тема 3. Специфіка шкільного аналізу поезії відповідно до вікових особливостей учнів, з урахуванням застосування набутих знань, умінь і навичок під час очного / дистанційного / змішаного навчання.
Чого можна навчитися (результати навчання)	Уміння оперувати теоретико-літературними поняттями для аналізу ліричних творів. Знання методики розгляду поетичних творів під час шкільних уроків літератури відповідно до програмних вимог, із урахуванням вікових особливостей учнів, із перспективою надолуження освітніх втрат.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями *(компетентність)*	Фахові компетентності: здатність демонструвати знання з української мови та літератури, що вивчають у загальноосвітньому закладі; здатність розробляти комплексне навчально-методичне забезпечення навчальної дисципліни; здатність застосовувати інноваційні педагогічні технології з урахуванням особливостей підготовки учнів з навчальної дисципліни; здатність здійснювати літературознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.
Інформаційне забезпечення	1.Глеб О. Формування у старшокласників уміння інтерпретувати ліричні та ліро-епічні твори української літератури. Київ, 2016. 2.Куцевол О. Методика викладання української літератури: креативно-інноваційна стратегія. Київ, 2011. 3.Черниш Н. Особистісно-орієнтоване вивчення лірики на уроках української літератури в 5-7 класах. Київ, 2013.
Види навчальних занять *(лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)*	Лекції, семінарські заняття
Вид семестрового контролю	диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр	Без обмежень

Декан факультету_____ Ірина ПОПОВА