Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	**1-ф01-7- Таємниці мовних символів: від сварги до тризуба/ The secrets of language symbols: from svarga to trident**
Рекомендується для галузі знань (*спеціальності, освітньої програми*)	В11/035 Філологія, А4/014 Середня освіта
Кафедра (*зазначати повну назву кафедри*)	української мови
П.І.П. НПП (*за можливості*)	доц. Рибалка Ярослава Іванівна
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
КУРС, семестр (*в якому буде викладатись*)	2-4 курс
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з української мови в межах шкільної програми
Чому це цікаво/треба вивчати	Вивчати це цікаво, позаяк семіотика – наука про символи, знаки і значення – допомагає зрозуміти, як ми сприймаємо, тлумачимо і створюємо смисли — не лише в мові, а й у мистецтві, культурі, рекламі, моді, жестах, архітектурі та навіть в інтернет-мемах.
Перелік тем з дисципліни	Слова на позначення сакральних символів. Тлумачення рун, приховані смисли абеток. Вплив знаків на наше мислення і поведінку. Приховані смисли звичних слів тощо.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (*компетентність*)	Вивчення дисципліни дозволить критично осмислювати культурні тексти — рекламу, медіа, соціальні мережі, дасть відповіді на питання: чому нам щось здається "красивим", "модним" чи "дорогим"? Дізнаємося, як працює комунікація. Глибше зрозуміємо, як ми творимо ідеї, міфи, ідентичність. Знання можна застосовувати в лінгвістиці, культурології, історії, соціології, політології, дизайні, літературознавстві, журналістиці, маркетингу й навіть в урбаністиці.
Очікувані результати навчання	Вміння "читати між рядків" — помічати, які смисли ховаються за звичними словами, речами, знаками (логотипами, кіно, слоганами, символами в релігії,

	літературі чи політиці). Розвиток критичного мислення.
Інформаційне забезпечення	Скаб М. В. Закономірності концептуалізації та мовної категоризації сакральної сфери: монографія. Чернівці: Рута, 2008. 560 с. Медников Б. М. Гени і меми - "суб'єкти" еволюції. *Людина*. 1990. № 4. С. 25. Лобковиц Н. Християнство і культура. *Питання філософії*. 1993. № 3. С. 74-75. Кассирер Е. Досвід про людину. *Людина*. 1990. № 3. С. 97. Мамардашвили М., Пятигорский А. Символ и культура (Метафизические рассуждения о сознании, символике и языке). Иерусалим, 1982. Mondzain M. J. L'image naturelle. Paris, 1995.
Види навчальних занять (*лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо*)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр/ Мінімальна кількість здобувачів (*тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності*)	Без обмежень

Декан факультету _____ *Ірина ПОПОВА*