Код та назва дисципліни українською мовою / Назва дисципліни англійською мовою	**1-ф01-15 (Не)інклюзивний світ у художній літературі для дітей /** (Non)inclusive World in the Children's Fiction Literature
Рекомендується для галузі знань *(спеціальності, освітньої програми)*	А4 Середня освіта В11 Філологія
Кафедра	Української літератури
П.І.П. НПП *(за можливості)*	Резніченко Юлія Олегівна
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
КУРС, семестр (в якому буде викладатись)	2-4 курси
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Знання з української і зарубіжної літератур, отримані в межах загальної середньої освіти.
Чому це цікаво/треба вивчати	Питання інклюзивності – одне з найбільш нагальних у сучасному світовому й українському суспільно-культурному просторі. Цей курс дозволить здобувачам освіти опанувати одну із форм реалізації інклюзивності – літературу для дітей, присвячену цьому питанню.
Перелік тем з дисципліни	Тема 1.1. Динаміка становлення інклюзивної літератури для дітей. Тема 1.2. Світовий і український досвід інклюзивної освіти. Тема 1.3. Інклюзивна освіта й інклюзивне суспільство. Тема 1.4. Репрезентація інклюзивної літератури в сучасних медійних формах. Тема 2.1. Тема психологічної «інакшості» в літературі для дітей («Дивак» Гр.Тютюнника, «Рікі та дороги» Марка Лівіна, «Любий Габріелю» Г.Фрайгофа). Тема 2.2. Репрезентація фізичної «інакшості» у творах для дітей («Зайчик-нестрибайчик і його смілива мама» О.Драчковська, «Метелики в крижаних панцирах» О.Радушинської). Тема 2.3. Тема війни, розлуки, життя та смерті в літературі для дітей («Абрикоси зацвітають уночі» О.Русіної, «Оскар і Рожева Пані» Е.Е.Шмітта). Тема 2.4. Тема булінгу в літературі для дітей («Пампуха» А.Шавлач). Тема 2.5. Специфіка дитячої літератури про інклюзивність для читачів різного віку. Тема 2.6. Шкільна програма й література, присвячена інклюзивності. Тема 2.7. Жанрова специфіка літератури для дітей на тему інклюзивності.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями *(компетентність)*	Фахові компетентності: здатність демонструвати знання з української мови та літератури, що вивчають у загальноосвітньому закладі; здатність розробляти комплексне навчально-методичне забезпечення навчальної дисципліни; здатність застосовувати інноваційні педагогічні технології з урахуванням особливостей підготовки учнів з навчальної дисципліни; здатність здійснювати літературознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.
Очікувані результати навчання	Уміння диференціювати тексти на тему інклюзивності за віковим, жанровим, проблемно-тематичним тощо критеріями; визначати ідейно-тематичний вектор текстів, що художньо оприявнюють фізичну й психологічну «інакшість». Опанування методики розгляду художніх творів під час шкільних уроків літератури відповідно до програмних вимог, з урахуванням вікових особливостей учнів, із перспективою надолуження освітніх втрат.
Інформаційне забезпечення	1. Інклюзивна освіта від А до Я: порадник для педагогів і батьків. Київ, 2016. 2. Основи інклюзивної педагогіки. Київ, 2017.

	3. Кизилова В. Українська література для дітей та юнацтва: новітній дискурс. Старобільськ, 2015.
Види навчальних занять *(лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)*	Лекції, семінарські заняття
Вид семестрового контролю	диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр / Мінімальна кількість здобувачів *(тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності)*	Без обмежень

Декан факультету_____ Ірина ПОПОВА