Назва дисципліни	**2-С2-С3-20 Цифрова культура держав у системі сучасних міжнародних відносин / Digital Culture of States in the System of Contemporary International Relations**
Рекомендується для галузі знань спеціальності, освітньої програми)	для всіх спеціальностей
Кафедра	міжнародних відносин
П.І.П. НПП (за можливості)	Петров Павло Григорович
Рівень ВО	Другий (магістерський)
Курс (на якому буде викладатись)	
Мова викладання	українська/англійська
Вимоги до початку вивчення дисципліни	відсутні
Що буде вивчатися	У межах дисципліни вивчатимуться цифрова культура держав як складова сучасних міжнародних відносин; особливості формування цифрової ідентичності, цифрової репутації та цифрової присутності держав у глобальному інформаційному просторі. Окрема увага приділятиметься цифровій дипломатії, культурній дипломатії в онлайн-середовищі, використанню соціальних мереж і цифрових платформ у міжнародній комунікації, а також впливу цифрових технологій на політичну культуру, публічне управління, міжнародний імідж і м’яку силу держав.
Чому це цікаво/треба вивчати	У сучасному світі держави конкурують не лише за територіальні, економічні чи військово-політичні ресурси, а й за увагу, довіру та символічний вплив у цифровому просторі. Цифрова культура визначає те, як держава комунікує з громадянами, міжнародними партнерами, діаспорою та глобальною аудиторією. Вона впливає на імідж держави, ефективність публічної дипломатії, здатність протидіяти інформаційним викликам і формувати позитивне сприйняття країни у світі.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Здобувачі навчаться аналізувати цифрову культуру держав у контексті міжнародних відносин, визначати її вплив на зовнішню

	політику, дипломатію, міжнародний імідж і м’яку силу.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Набуті знання можуть застосовуватися в органах державної влади, дипломатичних установах, міжнародних організаціях, аналітичних центрах, культурних інституціях, громадських організаціях, медіа, комунікаційних підрозділах і дослідницьких установах.
Інформаційне забезпечення	Наукові й навчально-методичні матеріали з міжнародних відносин, цифрової культури, публічної та культурної дипломатії, стратегічних комунікацій, м’якої сили та цифрової трансформації держав; матеріали міжнародних організацій тощо.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції і практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційний залік
Максимальна кількість здобувачів	Без обмежень
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	

Декан факультету _____ *Віталій КРИВОШЕЇН*