

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	1-B12-07 Міф та культура: сучасні горизонти / Myth and Culture: Contemporary Horizons
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Для спеціальностей усіх галузей знань
Кафедра (зазначати повну назву кафедри)	філософії
П.І.П. НПП (за можливості)	Шевцов С.В.
Рівень ВО	перший (бакалаврський)
КУРС, семестр (в якому буде викладатись)	
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з історії, суспільствознавчих та гуманітарних дисциплін на рівні повної загальної освіти
Чому це цікаво/треба вивчати	вивчення курсу дає можливість бачити міфологічні підґрунтя сучасних культурних феноменів: економіка, політика, мас-медіа тощо
Перелік тем з дисципліни	Міфічний поворот сучасності (Дж. Віко, М. Еліаде, К. Гюбнер тощо) Психоаналітичні обрії міфу (З. Фройд, К.-Г. Юнг тощо) Семіотичний простір міфу (Р. Барт) Кінематограф як простір виробництва міфів Міфологія в межах цифрової культури Брендінг як неоміфологічний процес Політичні міфи та криза раціональності
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентність)	здатність критично аналізувати різноманітні культурні явища та процеси з використанням загальнонаукових та спеціальних методів
Очікувані результати навчання	курс формує знання, навички, вміння критичного мислення, аналізу, узагальнення, коментування текстів та соціокультурних явищ, подій,

	розуміння чинників культурної динаміки
Інформаційне забезпечення	навчальні посібники, монографії, наукові публікації з проблематики міфу в сучасній культурі
Види навчальних занять (<i>лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо</i>)	лекції, семінари, практикуми, кейс-методи тощо
Вид семестрового контролю	диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр/ Мінімальна кількість здобувачів (<i>тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності</i>)	без обмежень

Декан факультету _____

Віталій КРИВШОЄЙН