

|                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою | <b>1-B12-01 Антропологія та естетика буддизму / Anthropology and Aesthetics of Buddhism</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)           | Для спеціальностей усіх галузей знань                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Кафедра (зазначати повну назву кафедри)                                       | Філософії                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| П.І.П. НПП (за можливості)                                                    | Мелешук А. А.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Рівень ВО                                                                     | Бакалавр                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| КУРС, семестр (в якому буде викладатись)                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Мова викладання                                                               | Українська                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)                                 | Базові знання з історії, суспільствознавчих та гуманітарних дисциплін на рівні повної загальної освіти                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Чому це цікаво/треба вивчати                                                  | Курс дозволяє зрозуміти, як буддизм сформував унікальні уявлення про людину, красу, природу та повсякденне життя, що вплинули на культуру багатьох країн Азії та сучасного світу. Студенти ознайомляться з культурними практиками, мистецтвом і філософськими ідеями, які лежать в основі таких феноменів, як дзен, чайна церемонія, японська естетика та сучасний мінімалізм.                                                                                                            |
| Перелік тем з дисципліни                                                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буддизм як антропологічний та культурний проект.</li> <li>2. Людина і світ у буддійських традиціях.</li> <li>3. Естетичний вимір буддійської культури.</li> <li>4. Дзен-буддизм: антропологія усвідомленості.</li> <li>5. Естетика дзен: вабі-сабі, юген та ма.</li> <li>6. Дзен як мистецтво життя.</li> <li>7. Дзен у сучасному мистецтві, дизайні та медіакulturі.</li> <li>8. Буддизм і дзен у глобальній культурі XXI століття.</li> </ol> |
| Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентність)          | Набуті знання та вміння можуть бути використані для аналізу                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                               | культурних процесів і мистецьких явищ, інтерпретації культурних текстів і символів, розвитку міжкультурної комунікації та критичного осмислення культурного різноманіття сучасного світу.                                              |
| Очікувані результати навчання                                                                                                                 | Студент знатиме основні антропологічні та естетичні концепції буддизму, розумітиме їхній вплив на культуру й мистецтво Східної Азії, вмітиме аналізувати та інтерпретувати культурні практики й символічні форми буддійської традиції. |
| Інформаційне забезпечення                                                                                                                     | Навчальні посібники, монографії, статті                                                                                                                                                                                                |
| Види навчальних занять ( <i>лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо</i> )                                                    | Лекції, практичні заняття                                                                                                                                                                                                              |
| Вид семестрового контролю                                                                                                                     | Диференційований залік                                                                                                                                                                                                                 |
| Максимальна кількість здобувачів на семестр/ Мінімальна кількість здобувачів ( <i>тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності</i> ) | Без обмежень                                                                                                                                                                                                                           |

Декан факультету \_\_\_\_\_ Віталій КРИВОШЕЇН