

Код та назва дисципліни	1-E1-091-5-9 Фітодизайн в приватному озелененні / Phytodesign in private landscaping
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	01 Освіта/Педагогіка; 02 Культура і мистецтво; 09 Біологія; 10 Природничі науки; 16 Хімічна інженерія та біоінженерія; 20 Аграрні науки та продовольство; А Освіта; В Культура, мистецтво та гуманітарні науки; Е Природничі науки, математика та статистика, Е1 Біологія та біохімія, Е2 Екологія; Г Інженерія, виробництво та будівництво, G21 Біотехнології та біоінженерія; Н Сільське, лісове, рибне господарство та ветеринарна медицина, Н1 Агрономія
Кафедра	Фізіології та інтродукції рослин
П.І.П. НПП (за можливості)	проф. Зайцева Ірина Олексіївна, ст. викл. Алексєєва Анна Антоліївна
Рівень ВО	Перший (бакалаврський) рівень
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	Курс: 2, 3, 4. Семестр: парний/непарний
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Наявність у слухачів базових знань із загальної біології та екології
Чому це цікаво/треба вивчати	Озеленення в Україні потребує більш досконалого підходу, тому є необхідним вивчення новітнього досвіду щодо принципів озеленення антропогенно трансформованих територій, для створення сприятливих умов існування людини. Важливим є підбір асортименту стійких видів рослин, що найбільш доцільно використовувати в умовах мінімалізації життєвого простору, використання максимально ергономічних композиційних принципів створення зелених насаджень в заданих умовах
Перелік тем з дисципліни	Тема 1. Малий сад як основний об'єкт ландшафтного дизайну. Тема 2. Формування художнього образу малого саду. Тема 3. Специфіка формування малого саду як основного об'єкту ландшафтного дизайну. Тема 4. Архітектурно-ландшафтне формування присадибної ділянки як об'єкту ландшафтного дизайну. Тема 5. Використання прийомів геопластики у формуванні ландшафтних об'єктів. Тема 6. Рослинність як засіб композиції і фактор екологічної стійкості. Тема 7. Водойми та водні пристрої як засіб формування ландшафтних композицій Тема 8. Рокарії та альпінарії у ландшафтній композиції малого саду. Тема 9. Декоративні покриття та площинні планувальні елементи в ландшафтному дизайні малого саду. Тема 10. Малі архітектурні форми, елементи благоустрою рекреаційне обладнання. Тема 11. Освітлення об'єктів ландшафтного дизайну.

	Тема 12. Візуальні комунікації у формуванні ландшафтних об'єктів.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (<i>компетентності</i>)	Проектувати та створювати сади в умовах мінімалізації та антропогенної трансформації життєвого простору, підбирати асортимент рослин для них, створювати системи життєзабезпечення рослин.
Очікувані результати навчання	Орієнтуватися у різноманітті декоративних та стійких видів рослин, що можуть бути використані при створенні малих садів, принципах проектування та створення садів в умовах мінімалізації життєвого простору, принципах життєзабезпечення та догляду за рослинами в антропогенному середовищі.
Інформаційне забезпечення	Презентації, унікальний курс лекцій, колекційні зразки рослин Ботанічного саду ДНУ, тестові матеріали тощо
Види навчальних занять	Лекції, лабораторні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	60

Декан факультету _____ Тетяна ШАРАМОК