

Опис вибіркової навчальної дисципліни  
«Non-fiction: жанрова своєрідність і навички роботи в різних жанрах»

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	<b>1у-07-055 Non-fiction: жанрова своєрідність і навички роботи в різних жанрах / Non-fiction: genre uniqueness and skills in different genres</b>
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	для спеціальностей усіх галузей знань
Кафедра (азначати повну назву кафедри)	реклами та зв'язків з громадськістю
П.І.П. НПП (за можливості)	канд. філол. наук, доц. Іванова Світлана Анатоліївна
Рівень ВО	перший (бакалаврський)
КУРС, семестр (в якому буде викладатись)	3-4 курси, парний семестр
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	«Українська мова», базові знання з літератури (шкільна програма)
Що буде вивчатися	Дисципліна досліджує жанрову специфіку та розвиває навички роботи в різних жанрах фактографії. Ця дисципліна допомагає розкрити свої таланти в області нехудожньої літератури та засвоїти навички, необхідні для успішної роботи у сфері журналістики, наукового письма та інших суміжних галузях.
Чому це цікаво/треба вивчати	Це дає можливість студентам поглибити розуміння різноманітних жанрів нехудожньої літератури (есе, репортаж, автобіографія, наукова стаття та інші) та допомагає засвоїти методи роботи з фактами, документуванням та висвітленням реальних подій та явищ. Це корисно для розвитку аналітичного мислення та навичок критичного аналізу.
Чого можна навчатися (результати навчання)	Особливостям різних жанрів нехудожньої літератури, що розвиває навички письма й висловлювання думок у різних формах. Працювати з фактами, документувати реальні події й висвітлювати їх з різних боків, що розвиває аналітичне мислення й навички критичного аналізу. Розкрити свій творчий потенціал і використати здобуті знання для майбутньої кар'єри у сфері журналістики, наукового письма, вебконтенту тощо.
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентність)	Вміння працювати з фактами та аналізувати інформацію дозволить студентів стати впливовим журналістом, дослідником або публіцистом. Ці навички також корисні для написання вебконтенту, викладання наукових матеріалів або створення власного блогу.
Інформаційне забезпечення	Тихий В. О. Що читати: знайомство з non-fiction. К.: ДУХ І ЛІТЕРА, 2017. 104 с. Колошук Н. Нефікційна проза: навч. посібник для закладів вищої освіти. Київ: Каравела, 2021. 332 с.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	лекції, практичні, семінарські заняття
Вид семестрового контролю	диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр	без обмежень
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності)	