

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	1-035-3-11_Література країни, мова якої вивчається як основна іноземна / Literature in Foreign Language Major
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	035 Філологія, спеціалізація 035.41 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська, ОП Англійська та друга західноєвропейська мови і літератури, ОП Переклад з англійської та німецької мов
Кафедра	зарубіжної літератури
П.І.П. НПП (за можливості)	Проф. Потніцева Т. М., доц. Ватченко С.О., доц.доц. Максютенко О. В., доц. Велігіна Н. Г., доц. Левченко О. В.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (на якому буде викладатися)	2-4 курси
Мова викладання	Англійська, українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Знання з дисциплін «Історія зарубіжної літератури», «Основна іноземна мова (англійська)», «Вступ до літературознавства», «Лінгвокраїнознавство».
Що буде вивчатися	Історія літератури Великої Британії, США у деталях і подробицях з витоків до найсучаснішого етапу розвитку.
Чому це цікаво/треба вивчати	Курс дозволяє значною мірою доповнити і розширити знання з історії літератури і культури країни, мова якої вивчається як основна
Чому можна навчитися (результати навчання)	Точніше зрозуміти національні шляхи і національну специфіку літератури і культури певної країни, розширити діапазон знань про авторів і твори національної літератури, осмислити національну літературну і культурну концептосферу.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Набуті знання з курсу дозволяють студентам відчувати національну специфіку літератури, культури і мови тієї країни, яку обрали об'єктом свого професійного інтересу. Студенти мають змогу передавати цю специфіку, опрацьовуючи іншомовну інформацію чи при перекладі оригінального тексту, чи при інтерпретації художнього твору іншої культури.
Інформаційне забезпечення	Мілованова В. В. Сучасна зарубіжна література (кінець ХХ – початок ХХІ століття) : навч. посібник. Суми : Вид-во СумДПУ, 2013. 172 с. Тупахіна О. Вікторіанський метанаратив у дискурсі постсучасності: літературний вимір. Запоріжжя:Видавничий дім Гельветика, 2020 р. 508 с.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	без обмежень
Мінімальна кількість здобувачів	