

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-022-11_Історія графічного дизайну/ History of graphic design
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	02 Культура і мистецтво; 022 Дизайн
Кафедра	Образотворчого мистецтва і дизайну
П.І.П. НПП (за можливості)	доц. Мосендз О.О.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	4 курс, непарний семестр
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з історії мистецтв і дизайну
Що буде вивчатися	Історія появи графічного дизайну, його розвитку, зміну стилів з давніх культур до сьогодення. Основні принципи, що лежать в основі історичних і сучасних графічних стилів. Особлива увага спрямована на вивчення сучасних графічних стилів
Чому це цікаво/треба вивчати	Графічний дизайн посідає належне місце серед популярних напрямів у сучасному дизайні. Володіння історичними і теоретичними знаннями графічного стилю є багатим джерелом натхнення сучасного дизайнера. Вивчення сучасних напрямків в графічному дизайні надає можливість створювати концептуальні та креативні роботи.
Чого можна навчитися (результати навчання)	Навчитися розбиратися в особливостях стилів графічного дизайну. Навчитися використовувати елементи історичних стилів в концептуальному сучасному дизайні.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Випускники курсу зможуть використовувати набуті знання та практичні навички у власних дизайнерських роботах
Інформаційне забезпечення	Сбітнева Н. Історія графічного дизайну: навчальний посібник. Харків: ХДАДМ, 2014. 224 с. Гервас О. Г. Історія дизайну, науки і техніки : навч.-метод. посіб. Умань : ФОП Жовтий О. О., 2015. 150 с.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних та творчих дисциплін)	15