

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	1-ф01-6_Концептуальне мистецтво та дизайн/ Concept art and design
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	
Кафедра	Образотворчого мистецтва і дизайну
П.І.П. НПП (за можливості)	
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	4 курс, парний семестр
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з історії культури та мистецтв
Що буде вивчатися	Провідні теорії та практики, мистецькі течії та їх специфіка в концептуальному мистецтві та дизайну ХХ - ХХІ століття в контексті історико-культурних зрушень епох.
Чому це цікаво/треба вивчати	Оволодівають навичками стилізації та впровадження здобутих знань про характерні риси та сучасний розвиток концептуального мистецтва та дизайну ХХ-ХХІ ст. в навчально-практичну та професійну сфери діяльності.
Чого можна навчитися(результати навчання)	Орієнтуватися в теоріях та практиках, його основних понять та термінів, етапів проєктування, різновидів концепцій; знання персоналій провідних дизайнерів в галузі концептуального мистецтва та дизайну.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Використовувати різні тенденції сучасного концептуального мистецтва та дизайну у проєктуванні дизайнерських об'єктів.
Інформаційне забезпечення	Олійник О.П. Теорії та концепції дизайну: Навчальний посібник / О.П. Олійник. Гельветика, 2020.256 с. Фартінг С. Історія мистецтва від найдавніших часів до сьогодення. Харків: Vivat, 2019.576 с. Холлінгсворт М. Велика ілюстрована енциклопедія мистецтв /пер. з англ. Київ: Махаон-Україна, 2011. 512с.
Види навчальних занять	Лекції
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних та творчих дисциплін)	15

Декан факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства

Ірина ПОПОВА