



Міністерство освіти і науки України
ВСП «Маріупольський фаховий коледж ДВНЗ «ПДТУ»

ЗАПРОШУЄМО ДО УЧАСТІ!

VI ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

«АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОЇ ОСВІТИ: РЕАЛІЇ ТА ПЕРСПЕКТИВИ»

для здобувачів освіти, педагогічних та педагогічно-наукових працівників

ПРИСВЯЧЕНА 125-РІЧЧЮ КОЛЕДЖУ

21-22 травня 2026 року

❖ **МЕТА КОНФЕРЕНЦІЇ:** аналіз і узагальнення нових теоретичних та практичних результатів у відповідних галузях знань; обговорення змісту, перспектив та проблем підготовки фахового молодшого бакалавра; обговорення актуальних питань фахової передвищої освіти; обмін педагогічним досвідом та поширення інновацій; удосконалення методів практичної підготовки фахового молодшого бакалавра з метою підвищення його конкурентоспроможності в сучасних умовах.

❖ **ФОРМАТ ПРОВЕДЕННЯ:**

- **для освітян:** ОЧНА (онлайн/офлайн 22.05.2026 року) та ЗАОЧНА. *Кількість учасників офлайн та спікерів обмежена;*
- **для здобувачів освіти:** ОЧНА (онлайн 21.05.2026 року) та ЗАОЧНА.

❖ **МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ ОФЛАЙН:** 22.05.2026 року м. Київ, вул. Героїв Небесної Сотні 1, конференц-зал "October Hall" (ст. метро Майдан Незалежності, Міжнародний центр культури і мистецтв (Жовтневий палац));

❖ **МОВА ПРОВЕДЕННЯ:** українська;

❖ **ПУБЛІКАЦІЯ:** збірник тез буде розміщено протягом місяця після завершення конференції на офіційному сайті [ВСП «МФК ДВНЗ «ПДТУ»](#);

❖ **СЕРТИФІКАТИ:** заочна участь – 4 години, очна участь (онлайн/офлайн) 8 годин за один день роботи конференції. Сертифікати буде розміщено протягом місяця після завершення конференції на офіційному сайті [ВСП «МФК ДВНЗ «ПДТУ»](#);

❖ **УМОВИ УЧАСТІ:** заповнити реєстраційну форму завантаживши через неї тези до **01.05.2026** року за посиланням:

[ДЛЯ ОСВІТЯН; ДЛЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ](#)



❖ **ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ:**

- **Олександр ФЕДИШИН** – голова, директор коледжу;
- **Оксана БУТ-ГУСАІМ** – заступник голови, заступник директора з НР;
- **Віта ДАГЛІ** – координатор, завідувач відділення;
- **Катерина ОСИПОВА** – редактор, завідувач навчально-методичної лабораторії;
- **Анна КОТВИЦЬКА** – лаборант.

❖ **СЕКЦІЇ ТА НАПРЯМКИ:**

- Автоматизація, комп'ютерно-інтегровані технології та робототехніка;
- Управління та адміністрування;
- Транспортні технології;
- Туризм та рекреація;
- Секретарська та офісна справа;
- Прикладна механіка (зварювання);
- Електрична інженерія;
- Будівництво та цивільна інженерія (будівельний дизайн);
- Природничі науки (фізика і астрономія, хімія, математика, біологія, екологія);
- Інформатика та інформаційні технології;
- Соціально-економічні дисципліни (економіка, історія, соціологія, філософія, географія);
- Філологічні науки (українська мова та література, зарубіжна література, іноземна мова);
- Сучасні форми та методи при викладанні дисциплін (для педагогічних/науково-педагогічних працівників).

❖ **РЕГЛАМЕНТ КОНФЕРЕНЦІЇ:**

- **21 травня 2026 року – ОНЛАЙН:**
 - 09:45-10.00** – реєстрація учасників
 - 10.00-18.00** – робота конференції по секціях
- **22 травня 2026 року – ОФЛАЙН (м. Київ):**
 - 09.00-10.00** – реєстрація учасників
 - 10.00-11.00** – урочиста частина
 - 11.00-13.00** – робота конференції
 - 13.00-14.00** – кава-брейк
 - 14.00-17.00** – робота конференції
 - 17.00-17.30** – урочисте закриття конференції

❖ **КОНТАКТИ:**

- **E-mail:** mkpstu@gmail.com
- **Мобільний, Viber, Telegram:**
+380683152054,+380975242693
+380970732777

- ❖ Обробка персональних даних учасників Конференції здійснюється за їх згодою відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» про що надається згода при реєстрації на конференцію;
- ❖ Проживання, харчування, проїзд учасники покривають самостійно.

❖ ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ/ДОПОВІДЕЙ/ ПРЕЗЕНТАЦІЙ

1. Тези/доповідь - MS Word, додаються через реєстраційну форму;
2. Об'єм - 1-1,5 сторінки А4, орієнтація – книжна, поля – по 2 см з усіх сторін. Сторінки без нумерації та переносів;
3. Текст - гарнітура Times New Roman 12 пт, абзац 1,0 см; інтервал – 1,0; вирівнювання абзаців – за шириною;
4. Порядок слідування елементів тез:
 - тема (посередині рядка великими жирними літерами);
 - автор/здобувач, керівник (посада, науковий ступінь, вчене звання, кваліфікаційна категорія, педагогічне звання, місце роботи) (праворуч, курсив);
 - анотація;
 - текст (постановка проблеми, аналіз останніх досліджень і публікацій, основний матеріал, висновки);
5. Презентація для публічного виступу (*надсилати окремо після отримання від організаторів листа-підтвердження*) оформлюється в редакторі MS Power Point .

❖ ПРИКЛАД ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ/ДОПОВІДЕЙ:

➤ ДЛЯ ПЕДАГОГІЧНИХ/НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

ПІДВИЩЕННЯ МОТИВАЦІЇ ЗНАТЬ СТУДЕНТІВ ТА ІНТЕГРАЦІЯ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН, ШЛЯХОМ ПРОВЕДЕННЯ БІНАРНИХ ЗАНЯТЬ

*Бут-Гусаїм О.І – викладач першої кваліфікаційної категорії
Козельська К.А. – викладач першої кваліфікаційної категорії
ВСП «Маріупольський фаховий коледж ДВНЗ «ПДТУ»*

Організація навчального процесу з підготовки молодшого бакалавра за спеціальністю «Транспортні технології» пов'язана не лише з удосконаленням компетенції сучасного спеціаліста, а й із покращенням міждисциплінарних взаємозв'язків та методології відповідного освітнього середовища.

Вирішенню цих завдань у професійній освіті сприяють технології інтерактивного, інтегрованого, проектного, проблемного, модульного навчання. Складовою частиною сучасних педагогічних технологій є форма організації навчання. Це нетрадиційний вид заняття. Мета бінарного заняття – створити умови вмотивованого практичного застосування знань, навичок та умінь, дати студентам можливість побачити результати своєї праці.[1]

➤ ДЛЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ

РОЗДУМИ З ДАЛЕКОЇ ІСПАНІЇ ЕТНІЧНОЇ УКРАЇНКИ ПРО БРАТНІ НАРОДИ

*Міняйлов Олександр, група 09-ОБД-2023
Зайцева О.В. – викладач вищої категорії, старший викладач
ВСП «Маріупольський фаховий коледж ДВНЗ «ПДТУ»*

Роздуми з далекої Іспанії етнічної українки про братні народи.

Тільки-но поклала слухавку. Близькі родичі з Росії. Розпач. Скільки ще говорити?! Як переконувати?! Що за балачки про «один народ»?!. Якими науковими дослідженнями це доведено?

Спробую. Спробую на очевидних речах, що лежать на поверхні.

Колись читала : йде міжнародний конкурс фольклорних колективів. В Парижі. Виступили українці, виступили росіяни. Голова журі, француз, емоційно зазначив : це дві різні культури!