

**ПОЛОЖЕННЯ
ФЕСТИВАЛЬ
студентських та молодіжних аматорських театрів
“Театральна сесія - 2021”**

Засновник фестивалю

**Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара.
За підтримки Міської ради та Соборної районної у місті Дніпрі ради.**

Згідно з Указом Президента України № 580\2015 «Про Стратегію національно-патріотичного виховання дітей та молоді на 2016 — 2020 роки»

З метою виховання громадянина-патріота України, утвердження любові до Батьківщини, духовності, моральності, шанобливого ставлення до національних надбань Українського народу, впроваджено цей форум.

Мета Фестивалю:

Фестиваль “Театральна сесія” створено з метою залучення молоді до різних форм театральної діяльності, її інтелектуального та творчого розвитку, демонстрації творчих доробків театральних колективів, встановлення дружніх контактів та обміну досвідом між ними, підвищення професійного рівня учасників Фестивалю.

Завдання Фестивалю:

- Основним завданням фестивалю “Театральна сесія” є пошук і виявлення театральних колективів, стимулювання їх творчої активності;
- Підтримка та розвиток театального мистецтва, збереження кращих культурних традицій;
- Виявлення талановитих виконавців для надання їм підтримки у підвищенні рівня виконавської майстерності;
- Створення творчої атмосфери для професійного спілкування та обміну досвідом учасників Фестивалю;
- Розширення репертуарного кругозору учасників, використання творів різноманітних жанрів кращих сучасних та класичних драматургів ;
- Розвиток толерантності у молоді, способів самовираження і прояву людської індивідуальності;
- Популяризація української культури, а також культури народів світу;
- Виховання у молоді любові до мистецтва, культури, кращих народних традицій;
- Створення атмосфери незабутнього творчого свята.

Учасники Фестивалю:

До участі у Фестивалі запрошуються театральні аматорські колективи, а також молодіжні, студентські театральні колективи.

► Усі театри, що відібрані для участі у Фестивалі отримують
Дипломи лауреатів « Театральна сесія »

Номінації фестивалю «Театральна сесія»:

- кращий авторський твір;
- краще музичне рішення;
- краще сценографічне рішення;
- краще пластичне рішення;
- краще костюмоване рішення;
- краща жіноча роль;
- краща чоловіча роль;
- краща жіноча роль другого плану;
- краща чоловіча роль другого плану;
- королева епізоду;
- король епізоду;
- краща режисура;
- глядацькі симпатії.

Спеціальними дипломами нагороджуються актори, які номінувалися в тій чи іншій номінації Фестивалю.

Загальні вимоги:

- Колективи можуть виступати в самостійно обраному театральному жанрі;
- Проїзд та доставка декорацій, реквізиту здійснюється за рахунок учасників Фестивалю;
- Специфічні технічні засоби, обладнання, апаратура, реквізит в окремих випадках будуть надані за попередньою домовленістю з організаторами Фестивалю;
- Встановлення послідовності виступів колективів здійснюється Оргкомітетом;
- Оргкомітет залишає за собою право вносити зміни в регламент Фестивалю;
- Керівники колективів несуть повну відповідальність за членів групи під час перебування на Фестивалі;
- Всі організаційні питання на Фестивалі Оргкомітет узгоджує виключно з керівником колективу-учасника;
- Право вирішувати питання, не висвітлені даним Положенням, Оргкомітет залишає за собою.

Журі фестивалю «Театральна сесія »:

- Для визначення номінантів фестивалю «Театральна сесія »
- створюється Рада режисерів, до складу якої входять режисери всіх
- колективів-учасників;
- Кожен член журі отримує спеціальну форму анкети, з якою працює протягом усіх конкурсних днів;

- Спеціальна форма анкети видається Оргкомітетом до початку першої конкурсної вистави і повертається до Ради режисерів *одразу* після останньої конкурсної вистави;
- У анкеті режисер визначає претендентів на перемогу у кожній номінації, *за винятком учасників свого колективу*;
- За кожною номінацією рішення приймається шляхом обміну думками та голосуванням;
- Рішення журі заноситься у протокол, який підписується усіма членами журі.

З метою забезпечення повноцінної та неупередженої роботи журі, обов'язковою умовою є присутність режисера кожного колективу-учасника на кожній конкурсній виставі протягом усього Фестивалю та на загальній нараді членів журі.

Фінансові умови фестивалю «Театральна сесія»:

Фестиваль «Театральна сесія» не є комерційним заходом.

Оргкомітет формує фестивальний фонд за рахунок коштів місцевого бюджету, внесків партнерів та спонсорів конкурсу.

Вартість та умови проживання для іногородніх театрів, що пройшли відбір до Фестивалю:

Витрати, пов'язані з проїздом і проживанням учасників протягом Фестивалю здійснюються колективами-учасниками за власний рахунок або за рахунок організацій, що їх відряджають.

Оргкомітет фестивалю «Театральна сесія» надає пропозиції щодо можливих місць проживання і розміщення учасників Фестивалю та супроводжуваних їх осіб.

Більш детальна інформація щодо можливих місць проживання і розміщення учасників Фестивалю та супроводжуваних їх осіб буде надана Оргкомітетом після затвердження складу колективів-учасників Фестивалю.

За бажанням групи можливі додаткові послуги:

- Трансфер;
- Відвідування музеїв;

Для участі у фестивалі «Театральна сесія» необхідно

подати заявку та відео вистави на

E-mail: trakht.i@gmail.com (Додаток 1).

Заявки колективів на участь у Фестивалі розглядаються у порядку їх надходження.

Умови участі та відбору учасників:

Фестиваль «Театральна сесія» проводиться раз на рік, тривалістю 5 днів у приміщенні Палацу студентів Дніпровського національного університету ім. О. Гончара.

*Колектив-учасник пропонує виставу, жанр якої обирає самостійно.
Тривалість вистави - до 1 години 10 хвилин, зважаючи на те, що кожний
конкурсний вечір налічує вистави 3-4 театрив!
Оргкомітет наполегливо вимагає дотримання цього терміну від усіх
кандидатів на участь у Фестивалі!*

Заявки колективів на участь у Фестивалі приймаються до розгляду у порядку їх надходження. Оргкомітет Фестивалю залишає за собою право комплектувати склад учасників Фестивалю на конкурсній основі шляхом перегляду надісланих матеріалів. Некоректно подані заявки до розгляду не приймаються.

Програма Фестивалю складається після підтвердження колективами участі у Фестивалі

Оргкомітет звертається до колективів-учасників Фестивалю із проханням дотримання строків, встановлених даним Положенням.

Для визначення номінантів Фестивалю створюється Рада режисерів, до складу якої входять режисери або керівники колективів-учасників.

Необхідна інформація щодо колективів – учасників:

Для розміщення у соціальних мережах інформації про Фестиваль необхідно надати:

- Коротку письмову творчу історію колективу в електронному вигляді;
- Якісні сценічні фотографії в електронному вигляді;
- Сценічний ролик або кліп в електронному вигляді (якщо є).

Порядок, час виступу конкурсантів та детальний розклад конкурсних днів буде оголошено у групах «Театральна сесія» та «Маски» у соціальній мережі за адресою: [facebook\(https://www.facebook.com/groups/748171395305](https://www.facebook.com/groups/748171395305) , <https://www.facebook.com/groups/163940454301> за тиждень до проведення Фестивалю.

Контакти:

E-mail: trakht.i@gmail.com

режисер театру «Маски» ДНУ – Ігор Якович Трахт , тел. (+38) 097-392-53-41.

Директор Палацу студентів



Оксана РУДКОВСЬКА