

Дніпропетровський Університет

Газета виходить із вересня 1934 року.

28 травня 2012 року.

№5 (2888)

19 ТРАВНЯ МИ ВІДЗНАЧИЛИ ДЕНЬ НАУКИ

СЬОГДНІ В НОМЕРІ:
• Кодекс честі і гідності студента ДНУ ім. Олесь Гончара – 2 стор.
• Про науковців університету – 1-3 стор.

МОЛОДІ ВЧЕНІ УНІВЕРСИТЕТУ ВЗЯЛИ УЧАСТЬ В ОБЛАСНИХ КОНКУРСАХ

НАШІ ПЕРЕМОЖЦІ

Дніпропетровська обласна державна адміністрація оголосила результати конкурсів «Кращий молодий учений», «Краща рада молодих учених» та «Молоді вчені – Дніпропетровщині» за 2011 рік.

У конкурсі «Кращий молодий учений» торік узяли участь 247 учасників із різних вишів області (від нашого закладу найбільше – 75 чоловік). Перемогли дванадцятьох. Серед переможців – троє молодих учених ДНУ ім. О. Гончара: доцент кафедри української літератури Н. В. Полохова (1-е місце), доцент кафедри теорії держави і права, конституційного права та державного управління Т. М. Заворотченко (2-е місце), доцент кафедри менеджменту О. В. Пирог (3-є місце).

У конкурсі «Краща рада молодих учених-2011» перемогли три ради (із п'ятнадцяти).

Рада молодих учених ДНУ ім. О. Гончара посіла третє місце.

У конкурсі проектів «Молоді вчені – Дніпропетровщині» на отримання матеріального заохочення визначено 15 найкращих наукових робіт 51 учасника. Цього року пріоритетними напрямками серед представлених наукових проектів були дослідження з екології, медицини, інновацій, технічних наук, хімії, біології, інформатики.

Від нашого університету було подано 13 робіт; гранти на виконання проектів отримали двоє: завідувач кафедри міжнародних фінансів Н. В. Стукало (тема її проекту «Впровадження світового досвіду формування доходної частини місцевих бюджетів в Україні»; співавтор проекту – викладач кафедри міжнародних фінансів – М. В. Литвин) та молодший науковий співробітник науково-дослідного інституту біології С. А. Шемет (тема його проекту «Інформаційна система медико-соціальних показників хворих на ге-



Губернатор Дніпропетровської області О. Ю. ВІЛКУЛ вітає переможця конкурсу доцента Т. М. ЗАВОРОТЧЕНКО.



Переможці конкурсів 2011 року: доцент Н. В. ПОЛОХОВА, професор Н. В. СТУКАЛО, доцент О. В. ПИРОГ, викладач М. В. ЛИТВИН, голова ради молодих учених університету доцент Т. Г. ЧАУС. Фото студента гр. ВЕ-09 Є. Тищенко.

мофілію Дніпропетровської області».

«В області створюються всі умови для того, щоб молоді вчені мали можливість

реалізувати себе і свої проекти», – сказав, підводячи підсумки наукових конкурсів, губернатор О. Ю. Вілкул. Губернатор вручив призерам

цінні подарунки та премії.

Вітаємо переможців. Бажаємо їм успіху.

Т. ЧАУС,
голова ради молодих учених університету.

СТВОРЕННЮ ЛІСІВ – НАУКОВЕ ОБГРУНТУВАННЯ

Степова Україна і в часи Геродота, і в епоху Козаччини, незважаючи на перевагу трав'янистої рослинності, була вкрита великими лісами. Ті, що по долинах рік, то – справжні ліси, по балках – байраки, на вододілах – «терники». У терниках росли дикі груші, вишні, жовта акація і т. ін., а оточували їх шипшина, глід, терен, колочками захищаючи інші рослини від поїдання тваринами.

Довкілля змінилося з ліквідацією Запорозької Січі. Як писав Д. І. Яворницький, уже на другий рік після цього роздавали землю Потьомкіну, Синельникову, Вишневецькому та таким же іншим. А вони – за своєю розорювали степ та рубали ліси. Наслідком стали ерозія ґрунту, замулення джерел, обміління рік, зниження рівня ґрунтових вод та урожайності збіжжя.

Першу протидію цьому здійснив І. А. Данилевський (прадід поета Володимира Маяковського). Він у 1804 р. за порадою керівника справи його маєтку колишнього запорожця Легкоступа посадив тисячу десятин соснового лісу на пісках Сіверського Дінця. Із 1806 року ліси висаджували німецькі переселенці – по півгектара на сім'ю. Винаходом світового масштабу стала ідея лісосмуг В. Я. Ломиковського. Він обсадив ними свої поля біля Миргорода і мав вищі врожаї, ніж сусіди. У 1843 році закладене перше степове лісництво (біля села Великоанодоль, тепер Донецька область). Заліснення, на перший погляд, стало швидким і незворотним (у 1837-1847 роках на Катеринославщині висаджено 167 лісів загальною площею 2765



гектарів).

Ліси, проте, в одних місцях висаджували, а в інших – вирубували, та так вправно, що нищили в сім разів швидше, ніж висаджували! Але справжньою катастрофою стало масове усування створених людьми лісів. Ті з них, що уціліли до другої половини 19-го століття, були мізерними вкрапленнями в безмежній розораній просторі. Якраз таке бачили односельці Чіпки з твору Панаса Мирного «Хіба ревуть воли, як ясла повні?». Йшли вони «серед широкого й просторого степу, рівного, як долоня, над котрим носився тільки буйний вітер та чорний ворон коли-не-коли скрикував над головою... або степова чайка кигкала, з купини на купину злітаючи, мов за дітьми плакала мати.»

Причиною такого перетворення території на пустелю була відсутність наукового обґрунтування лісонасадження. Дати раду цьому покликана була спеціальна експедиція на чолі з В. В. Докучаєвим. Попра-

цювавши у 1892-1893 роках, вона розробила пропозиції щодо заліснення та заводнення степів. Проте попереду була величезна робота з багатьма невідомими. За розв'язання цих завдань в Україні взявся академік Г. О. Висоцький, корифей степового лісонавства, ґрунтознавець, ботанік, гідролог, еколог. Але йому потрібні були талановиті помічники. Таким став його аспірант, однодумець, послідовник О. Л. Бельгард. Це вони удвох на березі Самари заснували «пункт спостереження» за природою.

Степове лісонавство стало головним науковим напрямком створеної О. Л. Бельгардом у 1932 р. кафедри геоботаніки Дніпропетровського державного університету. У подальшому пункт спостереження зусиллями цього вченого та другого завідувача кафедри професора А. П. Травлєєва перетворився на біосферний стаціонар ДДУ, а кафедра поступово розвинулась в одну із найвизначніших. Адже саме тут

працюють чотири доктори наук. На базі кафедри працює спеціалізована рада із захисту докторських дисертацій за спеціальністю «Екологія».

Зараз наукові пошуки зосереджені, крім іншого, на вивченні групою професора В. М. Зверковського лісів, висаджених кафедрою на шахтних звалищах. Напрямок професора Н. М. Цветкової стосується процесів міграції хімічних елементів лісових екосистем включно з важкими металами. Проте, як висловився Г. М. Висоцький, головним ворогом степового лісу є дерен. Це коли у найвищому горизонті ґрунту формується найгустіше переплетіння коренів, що нагадує справжню поєсть. Вона перехоплює дощову воду, призводячи до пересихання ґрунту та відмирання дерев. Цю складову лісу вивчала сподвижниця О. Л. Бельгарда доцент М. О. Альбіцька. Найпотаємніші властивості ґрунту, його мікроструктури,

досліджує доцент В. М. Яковенко. Усі зазначені напрямки здійснюються під загальним керівництвом члена-кореспондента НАН України А. П. Травлєєва.

Результатом 80-річних напрацювань кафедри є фундаментальні теоретичні положення степового лісонавства та екології. Наймасштабніший приклад їх реалізації – відсутність великих чорних (пилових) бур, які аж до 70-х років минулого століття кожне п'ятиріччя накривали всю степову Україну. Тепер такі бурі трапляються рідше, тільки в окремих районах і виражені слабше. Цілоком ліквідувати їх можна, збільшивши кількість лісоосмуг та упровадивши альтернативне (екологічне) землеробство. Інший приклад – ліси, створені на звалищах пустої породи навколо шахт Західного Донбасу. Ще приклад – розкладені пласти дерну на проспекті імені Гагаріна. Крім інших позитивних естетичних та екологічних його властивостей, є й таке: при рекомендованому нами догляді тут не буде пилку амброзії і, отже, зменшиться кількість алергенних заворювань (тих, що викликає пилкопередусім цієї рослини). В основі цих заходів – ідея нашої кафедри.

Попереду ще чимало цікавих та багатообіцяючих наукових пошуків. Запорукою оптимізму є надійна лава запасних «гравців». Це молоді викладачі – кандидати біологічних наук О. І. Лісовець, В. М. Яковенко, М. С. Якуба, О. В. Котович та інші.

Л. МИЦІК,
завідувач кафедри геоботаніки, ґрунтознавства та екології, професор.

2011/2012 н. р.: ДЕЯКІ ЦИФРИ І ФАКТИ

• На Всеукраїнський конкурс університетів відправив 130 студентських наукових робіт. Ця цифра найбільша за останні п'ять років. 34 автори взяли участь у підсумкових наукових конференціях. За

попередніми повідомленнями факультетів, 22 студенти стали переможцями конкурсу.

• Університет ввів у практику внутрішню експертизу наукових проектів, які пода-

ються на конкурс Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України. Це сприяє підвищенню рівня проектів.

• Обсяг науково-дослідних робіт працівників ДНУ

ім. О. Гончара за господарськими договорами з підприємствами міста й області у 2011 році склав 1 мільйон 283 тисячі гривень – у 2,5 рази більше, ніж у попередньому році.

• До Дня науки міська державна адміністрація і міська рада Дніпропетровська відзначили Подякою та Почесною грамотою за успіхи в науково-освітній діяльності наших молодих учених – старшого

наукового співробітника В. О. Пальчикова та доцента О. В. Пирог.

Л. МЕДВЕДЕВА,
заступник начальника наукової частини.

ЗАСЛУЖЕНІ НАУКОВІ СПІВРОБІТНИКИ ДНІПРОПЕТРОВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ОЛЕСЯ ГОНЧАРА

КОРОГОД
Сергій Михайлович
Завідувач кафедри
експериментальної
фізики



ВІННИЧЕНКО
Олександр Миколайович
Завідувач кафедри
фізіології рослин
і екології



ДРОНЬ
Микола Михайлович
Проректор
з наукової роботи



СПИРИДОНОВА
Ірина Михайлівна
Професор
кафедри металофізики



ГОНТАРЕВ
Юрій Костянтинович
Завідувач лабораторії
фізико-технічного
факультету



ПРИСТАВКА
Олександр Пилипович
Професор кафедри
математичного
забезпечення ЕОМ

Звання заслуженого наукового співробітника університет присвоює з 1998 року. Назви посад подаємо на момент присвоєння почесного звання.

КОДЕКС ЧЕСТІ ТА ГІДНОСТІ СТУДЕНТА ДНІПРОПЕТРОВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ім. О. ГОНЧАРА

НОВА РЕДАКЦІЯ

Одним із чинних нормативних документів, у якому знайшли відображення певні норми морально-етичної поведінки студента, є Кодекс честі та гідності студента Дніпропетровського національного університету ім. Олесе Гончара. Кодекс діяв упродовж тривалого часу, дотримання його положень студентами було обов'язковим. Сьогодні ж, коли відбулися суттєві зміни в суспільстві, його політичному, духовному, психологічному напрямках розвитку, настала потреба переглянути

існуючий Кодекс з позицій сучасних вимог, коли вищі навчальні заклади стають тією серйозною силою, яка повинна глибоко впливати на становлення особистості молодшої людини. Тож подаємо текст нової редакції Кодексу честі та гідності студента Дніпропетровського національного університету ім. Олесе Гончара – документ, у якому зафіксовані ті положення, що покликані «працювати» на моральне й духовне удосконалення студента, майбутнього конкурентоспроможного фахівця.

ПРЕАМБУЛА

Одвічними загальнолюдськими цінностями з давніх-давен вважалися честь і гідність, які визначали морально-етичні норми поведінки особистості, були неодмінним джерелом її формування і розвитку. Поняття честі і гідності багато в чому співзвучні з такими фундаментальними етичними категоріями, як совість, порядність, справедливість, розуміння і дотримання яких у повсякденному житті власне і робить людину людиною.

Початок самостійного дорослого життя в молодій людині, як правило, пов'язаний зі вступом до вищого навчального закладу, який упродовж п'яти років несе відповідальність за підготовку професійних знань, умінь і навичок майбутнього спеціаліста, розвиток його внутрішньої культури, інтелігентності, духовного збагачення, національної самосвідомості.

Дніпропетровський національний університет імені Олесе Гончара, студентом якого бути престижно і відповідально, - це класичний навчальний заклад зі своєю багатою і непростю історією, традиціями, ustalеними нормами і правилами, він, як живий організм, багатогранний, чутливий до змін. Завжди, в усі часи здобуття університетської освіти було позначене прагненням студентів до пошуку істини, високого рівня і в професійному зростанні, і в духовному, моральному.

Своєрідним документом,

у якому викладені ці позиції і який значною мірою визначає поведінку студента як в університеті, так і в повсякденному житті на період навчання, є Кодекс честі та гідності студента Дніпропетровського національного університету імені Олесе Гончара (далі Кодекс).

Метою Кодексу є:

- формування в університеті системи демократичних, партнерських взаємин з високим ступенем етичної культури між студентами, науково-педагогічними працівниками і співробітниками й адміністрацією;
- регулювання відносин у сфері захисту честі та гідності студента.

Студент Дніпропетровського національного університету імені Олесе Гончара,

- усвідомлюючи свою відповідальність за реалізацію основної місії університету - зміцнення освітньо-професійного, інтелектуального потенціалу держави шляхом високоякісної підготовки конкурентоспроможних фахівців, готових до плідної професійної діяльності в різних галузях суспільного життя;
- вважаючи своїм патріотичним обов'язком безпосередню участь у формуванні іміджу та підвищенні престижу університету - гаранта якості та надійності зі світовим визнанням, відомого центру виховання національної еліти;
- прагнучи до формування системи демократичних

партнерських взаємин між студентами, науково-педагогічними працівниками і адміністрацією, схвалює цей Кодекс і зобов'язується неухильно його дотримуватись.

Основні положення:

- Кодекс честі та гідності студента ДНУ ім. Олесе Гончара закріплює основні морально-етичні норми та правила, дотримання яких повинні прагнути всі, на кого поширюється дія цього Кодексу, - всіх студентів університету, незалежно від спеціальності та форми навчання;
- основу Кодексу становлять вимоги Конституції, законів України, кращі морально-духовні традиції та надбання українського народу, світової спільноти.

Студент ДНУ ім. Олесе Гончара повинен:

- дотримуватися чинного законодавства України, Статуту, Правил внутрішнього розпорядку та інших нормативних актів університету;
- виховувати в собі почуття громадянського обов'язку, бути провідником національної ідеї, поважати Конституцію України, державні символи - Гімн, Прапор та Герб України, національні традиції, історію українського народу як чинника його духовного поступу, знати його мову, культуру, специфічні риси менталітету, національного характеру;
- шанобливо ставитися до університетської символіки як важливого атрибуту, що служить справі виховання

любові до рідного університету, корпоративної єдності та солідарності;

- цілеспрямовано й наполегливо здобувати знання з обраної спеціальності, творчо застосовувати їх на практиці, у реальному житті, постійно працювати над самоосвітою, самовдосконаленням;
- послідовно відстоювати основоположні морально-етичні норми і принципи, цивілізовані підходи, власну життєву позицію;
- відрізнятися порядністю, людяністю, чесністю, високим рівнем культури спілкування, зорієнтованим на моральне і духовне лідерство;
- дотримуватися принципу самодисципліни та ініціативи, бути вимогливим до себе, самокритичним, здатним приймати відповідальні рішення, добросовісно виконувати свої обов'язки з метою забезпечення ефективного результату навчання, використовувати всі можливості для збагачення знань і набуття практичних навичок майбутньої роботи;
- дотримуватися навчальної дисципліни, сумлінно ставитися до всіх форм контролю знань, умінь та навичок, вважаючи неприпустимим нечесність та недбалість у навчальному процесі;
- будувати взаємовідносини зі студентами на основі поваги, тактовності, довіри, за будь-яких обставин діяти чесно, благородно, по совісті, оберігати честь свого колективу, підтримувати й допомагати іншим студентам,

проявляти толерантність і повагу до традицій студентства, враховувати культурні та інші особливості різноманітних етнічних, соціальних груп, не допускати проявів дискримінації за статевою, національною та релігійною ознаками;

- бути ввічливим, чуйним, правдивим, толерантним, спілкуючись із викладачами, співробітниками, представниками адміністрації, однокурсниками, уникати проявів некоректності, брутальності, прагнути докладати зусилля до формування справжніх демократичних стосунків, до створення здорового мікроклімату в колективі;
- послідовно боротися проти наростання валу бездуховності та аморальності, жорстокості, насилля та інших негативних явищ, прагнути вести здоровий спосіб життя, утримуватися від вживання наркотичних засобів, алкогольних напоїв, лихослів'я як на території ДНУ імені Олесе Гончара, так і в громадському середовищі;
- піклуватися про творчий розвиток багатьох традицій та підвищення іміджу університету, визнавати необхідність і корисність діяльності, спрямовану на розвиток студентської активності (науково-освітньої, громадської), утримуватися від поведінки, здатної нанести шкоду репутації університету;
- дбати про підтримку високої академічної культури, атмосфери довіри і взаємної поваги в університетському співтоваристві;
- брати участь у проведенні наукових досліджень, вважаючи їх органічною складовою навчального процесу, важливим чинником підвищення якості підготовки фахівця;
- дбайливо ставитися до бібліотечних та документально-інформаційних ресурсів університету, усіяло сприяти їх збереженню та поповненню;
- брати участь у громад-

сько-політичному житті університету, зокрема діяльності, спрямованій на зміцнення системи студентського самоврядування, розвиток студентської творчої активності (науково-освітньої, спортивної, художньої тощо), підвищення загального рівня культури;

• дбати про збереження університетського майна та раціональне використання енергосилої університету;

• протидіяти порушенням цього Кодексу і сповіщати адміністрацію університету про виявлені факти порушень.

До студента, який порушив положення Кодексу, застосовуються заходи впливу відповідно до чинного законодавства України, Статуту, Правил внутрішнього розпорядку та інших нормативних актів університету. Визнання відповідності світогляду та виховання студента викладеним у Кодексі положенням підтверджується його зобов'язанням дотримуватися цих положень.

Заключні положення

- Приймаючи норми цього Кодексу, студент ДНУ ім. Олесе Гончара усвідомлює те, що їх порушення принижує честь, гідність і звання студента університету;
- Норми Кодексу передбачають їх дотримання всіма членами студентської громади як на території університету, так і поза його межами;
- Кодекс приймається органами самоврядування й підписується уповноваженими представниками студентства та адміністрації ДНУ ім. Олесе Гончара;
- Кодекс набуває чинності після його офіційного опублікування.

Кодекс визначає основні принципи та норми, керуючись якими кожен студент зможе стати професіоналом найвищої гатунки, свідомим громадянином, умілим організатором.

НАУКОВО-ДОСЛІДНА ЛАБОРАТОРІЯ

«ІННОВАЦІЙНИЙ КОНСАЛТИНГ»

У складі науково-дослідного інституту енергетики почала працювати лабораторія «Інноваційний консалтинг». Її метою є теоретичне та методологічне обґрунтування концепції міжнародної технологічної інтеграції України та напрямки її спеціалізації в умовах глобальної інтеграції.

Основні напрями роботи лабораторії: розробка та адаптація бізнес-планів під вимоги потенційних інвесторів, проведення конференцій, семінарів, виставок, круглих столів, презентацій для налагодження діалогу бізнес-наука, створення міжрегіональної Інтернет-системи стажування у сфері захисту інтелектуальної власності, управлінського

консультування, інноваційного менеджменту тощо, підготовка спекурсів з інноваційної проблематики.

Науково-дослідна лабораторія планує здійснювати діяльність через віртуальний офіс, який підвищить ефективність комерціалізації науково-технічних розробок і мобільність науково-педагогічних працівників ДНУ ім. О. Гончара.

Лабораторія передбачена комплексною стратегією розвитку Дніпропетровської області до 2015 року. У стратегічній перспективі це дасть можливість підвищити конкурентоспроможність економіки регіону, а зараз – її інвестиційну привабливість.

Н. МЕШКО,
науковий керівник НДЛ
«Інвестиційний консалтинг», д. е. н.

ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ОЛЕСЯ ГОНЧАРА ОГОЛОШУЄ КОНКУРС НА ЗАМІЩЕННЯ ВАКАНТНИХ ПОСАД:

молодшого наукового співробітника НДЛ оптимізації складних систем кафедри обчислювальної математики та математичної кібернетики факультету прикладної математики (д/б теми 1-263-12) – 1 штатна одиниця (повна ставка)

(вища освіта за спеціальністю «інформатика», наявність наукових праць в галузі математичного моделювання, обчислювальної математики, інформатики і кібернетики, стаж

роботи за спеціальністю не менше 3 років, вільне володіння державною мовою України) (документи на конкурс приймаються протягом 1 тижня з дня опублікування оголошення в засобах масової інформації).

На конкурс приймаються документи: заява, особовий листок з обліку кадрів, фото 3x4, автобіографія, копія документів про вищу освіту (з пред'явленням оригіналу докумен-

та), копія диплома кандидата (доктора) наук, якщо є вимогою (з пред'явленням оригіналу документа), копія атестата старшого наукового співробітника, доцента (професора), якщо є вимогою (з пред'явленням оригіналу документа), список наукових робіт та винаходів (завірені за останнім місцем роботи).

Наша адреса: 49010, м. Дніпропетровськ, пр. Гагаріна, 72, навч. корпус №1, кімн. 217, тел.: (056) 374-98-27.

ВВАЖАТИ НЕДІЙСНИМИ:

загублений студентський квиток НР №07545771, виданий Дніпропетровським національним університетом імені Олесе Гончара на ім'я Сміяненка Євгена Володимировича;

загублений студентський квиток НР №07318163, виданий Дніпропетровським національним університетом імені Олесе Гончара на ім'я Злочевського Михайла Івановича;

загублений студентський квиток НР №08093814, виданий Дніпропетровським національним університетом імені Олесе Гончара на ім'я Смілої Оксани Володимирівни;

загублений студентський квиток НР №07317511, виданий Дніпропетровським національним університетом на ім'я Сокур Анни Володимирівни;

ЗАСЛУЖЕНІ НАУКОВІ СПІВРОБІТНИКИ ДНІПРОПЕТРОВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ОЛЕСЯ ГОНЧАРА



СТОРОЖЕНКО
Іван Сергійович
Провідний науковий співробітник НДЛ історії Придніпровського регіону



СУХОВА
Олена Вікторівна
Професор кафедри металофізики



КУЛІК
Алла Федорівна
Директор науково-дослідного інституту біології



ДРОБОТ
Олександр Васильович
Завідувач галузевої технологічної лабораторії



ШАПОВАЛОВА
Оксана Михайлівна
Завідувач лабораторії нових матеріалів та безвідходних технологій



ЛИСЕНКО
Микола Віталійович,
композитор, піаніст, педагог, культурно-громадський діяч, один із основоположників української класичної музики (1842-1912).

Знімки з книжок, що вийшли у світ до 90-річчя ДНУ ім. О. Гончара, та власних фотоальбомів співробітників.

ТЕЛЕТАЙП НОВИН

ЗА УЧАСТЬ У ВИСТАВЦІ

ПОЧЕСНИЙ ДИПЛОМ

Дніпропетровська обласна держадміністрація, головне управління освіти і науки нагородило Дніпро-

петровський національний університет ім. О. Гончара Почесним дипломом за активну й плідну роботу на 11-й Міжрегіональній виставці «Освіта. Кар'єра. Суспільство.» та за внесок у розвиток галузі Дніпропетровщини.

T. ТОМІНА.

В УНІВЕРСИТЕТІ ВІДБУЛАСЯ АКЦІЯ

«ДЕКАНЕ, ПОСАДИ ДЕРЕВО!»

В акції «Декане, посади дерево!» напередодні Травневих свят узяли

участь декани всіх факультетів.

Дерева садили в саду Слави, закладеному минулого року у студентському містечку, біля бібліотеки університету. Іменні дерева цінних порід торік тут посадили ректор, професор М. В. Поляков, митрополит Дніпропетровський і Павлоградський Іри-

ней, відомі політики та громадські діячі, вчені й бізнесмени-меценати – найяскравіші постаті нашого регіону, справжні лідери й патріоти Придніпров'я.

Цього разу разом із деканами саджанці висаджували і проректори. Своє дерево посадила також директор наукової бібліотеки, заслу-

жений працівник культури України С. В. Кубишкіна. «Якщо такі акції стануть традиційними, то щовесни з'являтимуться нові алеї і квітники. Місця біля бібліотеки для розмаїття рослинного світу достатньо, – говорить Світлана Василівна.»

(За інформацією на сайті ДНУ ім. О. Гончара).

Андрій Михайлович ЯЧНИЙ – кандидат соціологічних наук, доцент кафедри соціології, фахівець у галузі конфліктології, автор більше ста публікацій. Ця людина з багатим життєвим досвідом: учасник бойових дій, підполковник запасу, має близько сорока років педагогічного стажу.

Шановний читачу, будь ласка, зупиніться на хвилинку і дайте собі відповідь, чи знаєте Ви, що таке конфлікт? Упевнений, що більшість знайома з цим явищем, причому враження від нього має негативне.

У тому, що конфлікти для Вас – це неприємна подія, немає нічого дивного. Дійсно, люди, що конфліктують, як правило, несуть емоційні втрати, псують настрої, відчувають моральні ушкодження. Таким чином, Ви особисто та й більшість тих, хто нас оточує, готова засвідчити, що конфлікт – це «погане діло», тому всіляко намагається уникати конфліктів.

Вважається, що люди, які конфліктують, невиховані. А Ви вважаєте себе вихованою людиною? Це дійсно так? Будьте відвертими перед собою і згадайте, чи не були Ви коли-небудь самі ініціаторами конфлікту? Чи не Ви, намагаючись досягти власних цілей, ішли на загострення відносин, тобто свідомо використовували конфлікт як форму взаємодії? Може, дехто задля виправдання скаже, що тоді точка зору опонента була помилковою або не настільки важливою в ситуації, що склалася. Визнайте, що Ваш опонент у той час вважав так само!

Зверніть увагу на парадоксаль-

КОНФЛІКТИ В НАШОМУ ЖИТТІ – ПРИКРА НЕСПОДІВАНКА ЧИ ОБ'ЄКТИВНА РЕАЛЬНОСТЬ?

ність: з одного боку, ми й ті, хто навколо нас, вочевидь прагнемо уникати конфліктів, а з іншого, – самі є ініціаторами конфліктних подій. На цій підставі можна зробити висновок, що ми «приречені» натикатись на конфлікти, тому що вони є невід'ємною умовою нашого життя. А причина ось у чому: просто ми робимо суб'єктивні оцінки.

Як нам вийти із цієї «патової» ситуації? Насамперед, необхідно змінити своє ставлення до конфліктів і таким чином змінити свою поведінку у конфліктах, що виникають.

Шлях до таких змін можна почати зі згадки про обличчя людей, що конфліктують, або обличчя Вашого опонента під час суперечки: губи стиснуті, очі примружені і сповнені ненависті, руки тремтять. Одним словом, – образ «приємної» людини. Але уявіть, що саме в цей час за таких самих обставин таке саме обличчя було й у Вас.

Хто винен у цьому? Більшість прагне звинуватити усіх або певного «агресора», невихованість опонента або власний емоційний стан, тобто прагне захватитися за певні обставини, що обумовили це неподобство. Виправдання можуть

бути різні, але ж ми «маємо те, що маємо!» Тому вирішити цю проблему можна, визнавши, що чинником, який обумовив кепський вигляд такої взаємодії, є хибне ставлення опонентів до конфліктних подій.

Щоб виправити становище, з'ясуємо, що таке конфлікт. Конфлікт – це, перш за все, зіткнення суб'єктів, які прагнуть реалізувати свої інтереси, що не збігаються або заперечують один одного. Виникає практичне запитання: як бути з інтересами інших? Не можна заперечувати того, що інтереси особистості або соціальної групи – це усвідомлені потреби. Тому треба визнати, що потреби й шляхи їх задоволення у всіх різні. Треба визнати, що розбіжності існують об'єктивно. Дилеми, що виникають повсякденно, вирішувати шляхом конфлікту не обов'язково. Конфлікт – це лише одна із форм взаємодії. Чому ж тоді ми відразу переходимо до «бойових» дій?

Помилка у ставленні опонентів до подій. Так, кожен вважає, що його інтереси найважливіші. А якщо хтось таку точку не розділяє, значить це викликає обурення, а отже, є підстава для конфлікту.

Другою помилкою опонентів є втрата контролю над власними емоціями, які не дозволяють конструктивно керувати розвитком подій. Більше того, буває, що вже не людина керує емоціями, а емоції керують людиною. А це не найкращий керманіч, тому що під час конфліктної протидії опоненти створюють «образ ворога», усе більше віддаляються від вирішення проблеми і спрямовують свої зусилля на інше. На думку Л. Козера, опоненти традиційно прагнуть поступово вирішити три такі завдання: нейтралізувати опонента, нанести йому найбільшої шкоди і знищити. Як бачимо, зусилля спрямовуються на винищення один одного і дуже далекі від реального вирішення проблеми. Іншими словами: опоненти під час конфлікту одночасно прагнуть позбавити супротивника можливості чинити супротив. Вибір дій обумовлений при цьому прагненням нанести найбільшої шкоди опоненту, отримавши яку, він буде змушений відмовитися від супротиву й погодитися на «пропозиції» іншої сторони.

Таку поведінку не варто вважати конструктивною, тому що опонент, який був змушений відмовитися від

реалізації власних інтересів, відмовляється від них тимчасово й вичікує «шансу» на їх реалізацію. Тому якщо Ви вважаєте, що під час конфліктної протидії Ви змусили опонента виконувати «Вашу волю», тобто перемогли, то Ви помиляєтеся. Насправді Ви зазнали поразки. Тому що Ви сформували в опонента стійке бажання «реваншу». Отже, спрямування своїх зусиль у цьому напрямку не є раціональним.

Наявність інтересів або проточок зору опонента, що суперечать Вашим, не повинно викликати в Вас обурення, тому що це об'єктивний процес. Реалізація власних інтересів без урахування інтересів інших людей – це шлях до суперечок і зіткнень. Нехтування інтересів інших людей постійно відволікатиме ваші зусилля й ресурси на подолання протидії бажаному напрямку розвитку подій. Прихильники такого підходу приречені постійно долати перешкоди. Ці перешкоди і так існують, але під час «бойових дій» вони зростають у десятки разів. Ось чому розумні люди радять уникати загострення й вирішувати проблеми мирним шляхом.

Конфлікт помилково вважається гострим зіткнен-

ням, але протидія сторін може і повинна відбуватися під час конфлікту конструктивно! Отже, якщо Ви потрапили у вирій конфліктних подій, визайте об'єктивну наявність розбіжностей в оцінках та інтересах у Вас з опонентом. Хай гасло «Ми всі різні!» стане для Вас поясненням появи непорозумінь і не ображайтеся на людей. Розбіжності з тими, хто навколо нас, є об'єктивною умовою, яка обумовлює щоденні конфліктні зіткнення, тому конфлікти – це природно й «нормально!» Будьте готовими до того, що виникають ситуації напруження з оточуючими; це лише об'єктивна реальність нашого життя, і в цьому немає нічого екстраординарного. Коли виникають проблеми, треба вирішувати саме їх, а не прагнути знищити опонента (визнайте, що такі бажання виникали у Вас під час чергової суперечки, визнайте, що такі прагнення не є конструктивними).

Шановний читачу, мета мого звернення – запропонувати інше, ніж звичне Вам, бачення форм повсякденної конфліктної взаємодії. Успіхів Вам, покращуйте своє життя за допомогою наукових знань.

А. ЯЧНИЙ,
доцент.

ЦЕ ТРЕБА ЗНАТИ:

ІНТЕЛЕКТ ЗАЛЕЖИТЬ ВІД ЇЖИ

Хоч вага головного мозку людини складає 2-3% від загальної ваги тіла, щодня він споживає 20% енергії, яку ми отримуємо з їжею. Отже, те, що ми їмо, визначає стан нашого інтелекту. Ті чи інші продукти харчування роблять нас більш сприйнятливими, менш витривалими чи, навпаки, спроможними до більшої віддачі, дозволяють нам швидше думати і краще зосереджуватися, краще протистояти стресу.

Наводимо найбільш звивані про-

дукти харчування, які забезпечують поліпшення розумової діяльності і стійкість до стресів.

Полуниця – ягода менеджерів. Дуже смачна і знімає стрес. Разова доза – не менше 150 г.

Морква – поліпшує пам'ять (наприклад, коли треба вчити напам'ять), тому що вона активізує обмін речовин у мозку. Якщо треба заучити слова іноземної мови, з'їжте перед тим невеличку тарілку морквяного салату з рослинною олією.

Ананас – улюблений фрукт теа-

тральних «зірок» і музикантів. Кому доводиться вчити напам'ять великі тексти, найкраще перед тим випити склянку ананасового соку.

Авокадо – посилює короткотермінову пам'ять. Достатньо з'їсти половину плоду.

Банани – роблять нерви сталішими: ніякий стрес не страшний.

Лимони – підвищують сприйнятливості. Порада: перед уроком іноземної мови випити склянку лимонного соку.

Капуста – знімає нервовість. На-

вчання, наприклад, підготовка до екзамену відбувається з меншими стресами.

Чорниця – ідеальна проміжна їжа під час тривалого навчального дня, оскільки сприяє кровопостачанню мозку. Краще використовувати свіжі плоди, але можна й нерозбавлений сік.

Креветки – цінний засіб живлення для мозку. Період напруженої уваги триває довше. Достатньо 100 г. Зверніть увагу: солити тільки після приготування.

Горіхи – класичний засіб для концентрації уваги (наприклад, під час доповідей, конференцій, концертів, тривалих автомобільних поїздок), зміцнюють нерви.

Цибуля – проти перенапруження сил, психічної втоми. Розріджує кров, поліпшує постачання голови киснем.

Риб'ячий жир – надзвичайно корисний перед екзаменом і в період стресу. В аптеках продаються капсули риб'ячого жиру з нейтральним смаком.

Совєї боби – допомагають зосередитися і запам'ятовувати.

(За Гончаренко М. С., Основи валеологічного питания. – «Вид-во Бурун Книга», Харків, 2006).

ВВАЖАТИ НЕДІЙСНИМИ:

загублену залікову книжку №091302, видану Дніпропетровським національним університетом ім. О. Гончара на ім'я Кісь Анастасії Олександрівни;

загублений студентський

квиток НР №08094411, виданий Дніпропетровським національним університетом на ім'я Пустової Маргарити Олександрівни;

загублену залікову книжку №103454, видану Дніпропетровським національним уні-

верситетом імені Олесь Гончара на ім'я Крайника Олексія Ігоровича;

загублену залікову книжку №086857, видану Дніпропетровським національним уні-

верситетом імені Олесь Гончара на ім'я Луценко Вікторії Олександрівни;

загублену залікову книжку №091336, видану Дніпропетровським національним університетом імені Олесь Гончара на ім'я Колістратенко Ксенії Сергіївни;

загублену залікову книжку №100698, видану Дніпропетровським національним уні-

верситетом імені Олесь Гончара на ім'я Таранець Інни Олегівни; загублену залікову книжку №100664, видану Дніпропетровським національним університетом імені Олесь Гончара на ім'я Денисової Олександрівни; загублений студентський

квиток НР №06783929, виданий Дніпропетровським національним університетом на ім'я Яковлєвої Аліни Олегівни;

загублений студентський квиток НР №08093686, виданий Дніпропетровським національним університетом на ім'я Дружиніної Анастасії Сергіївни.

«ТАНЕЦЬ! БОЖЕСТВЕННИЙ ТАНЕЦЬ! НАЙВИЩЕ У СВІТІ МИСТЕЦТВО!»



Студент гр. КС-11м Михайло САЛО з партнеркою у танцювальній студії «Перлинка» у Вільногірську. Тут Михайло вчився танцювати, тут він зараз викладає хореографію і ставить номери.

Постійний гість розважальних заходів, айтішник, який танцює, підкорювач більшості жіночих сердець факультету фізики, електроніки та комп'ютерних систем, срібний призер кубка міського порталу, переможець кубка міста 2011 року... Продо-

вжувати можна нескінченно. І це все наш магістр Михайло САЛО.
- Як я розумію, Михайле, найсильніше твоє захоплення хореографією.
- Так. Вистави, постановки, композиції танцювальних рухів – усе це, чому я в останні роки присвячую

більшу частину вільного часу. Я випробував себе в найрізноманітніших стилях і напрямках. Мабуть, простіше перерахувати те, чого я ще не спробував.

- Які свої досягнення вважаєш найвищими?

- Відколи почав займатися конкурсами бальними танцями, кожне своє досягнення вважаю найвищим. Та все ж двома останніми результатами пишаюся найбільше. Це - срібло на кубку міського порталу і на кубку міста Дніпропетровська в категорії «Хобі клас Д» у вересні 2011 року.

- Розкажи про кубок Дніпропетровська 2011 року.

- Це один із найпрестижніших щорічних змагань у нашому місті. Близько чотирьохсот пар із дев'яти країн узяти участь у дводенному конкурсному марафоні.

- Дуже цікаво коли і за яких обставин ти відчув потяг до танцю?

- У надто юному віці. Дитяча безпосередність і надлишок енергії дали можливість моему артистизму, що пробуджувався, вирватися на волю.

- Ти надаєш перевагу парному чи колективному танцю? Хто

твій ідеальний партнер?

- Немає нічого кращого, ніж виступати дружним колективом, на великій сцені, адже найприємніше відчуття - бути частиною єдиного цілого у виставі. Свого ідеального партнера я знайшов саме в парному танці. Її звали Катерина Троніна. Вона теж навчається в нашому університеті. Зараз саме з цією милою дівчиною ми намагаємося підкорити вершини десяти танців.

- Чи доводилося тобі на користь танців відмовлятися від якогось іншого захоплення?

- Усе життя намагаюся поєднувати свої різноманітні захоплення і знаходити час для свого особистого розвитку. Але хореографія стабільно залишається улюбленим заняттям.

- І ніколи не хотілося покинути танці?

- Незважаючи на досить сильну моральну й фізичну втому, я ніколи не відходив від «справи свого життя» більше, ніж на тиждень.

- У наш неприховано прагматичний час далеко не всі сприймають мотивацію таких захоплень. Для чого ти танцюєш? Є якась певна мета?

- Кажучи словами Едді Уехара,

I dance to live. I dance against hate.
I dance with love. I dance to create.
I dance to express. I dance to dream.
I dance to inspire. I dance to be.

- Скажи, що легше - вчитися танцювати чи вчити танцювати? Досвід того й іншого у тебе предостатньо?

- Вчитися набагато легше. Але коли я передаю іншим свої успіхи і досвід, отримую незрівнянно більше задоволення.

- І все-таки, хто ти, Михайле: айтішник, що танцює, чи навпаки?

- Уже більше чотирьох років я сміливо й гордо ношу звання айтішника! А танець є моєю пристрастю й безумством. Це крайнощі одного мена. Сподіваюсь, що в обох напрямках досягну максимально можливих вершин.

Бесідувала Т. КАСЬЯНЕНКО.
(Із газети «Рубльник» факультету фізики, електроніки і комп'ютерних систем за 1 листопада 2011 року).

* (У перекладі з англійської думка Едді Уехара коротко звучить так: я танцюю, щоб жити, я танцюю, бо люблю танцювати, я танцюю для того, щоб висловитися).

ПОЯСНЮЮТЬ ФІЛОЛОГИ

НЕПРАВИЛЬНО

Моя автобіографія
Адреса місця проживання
Є багато альтернатив
Багатообіцяючі програми
Беззаперечні істини
Безмежні дебати
Більшість із проголошеного

Бути благосклонним

Влаштувати блискучий прийом

(Із кн. Н. С. Голікової, І. С. Попової «Етикет і культура мовного спілкування у вищій школі. Навчально-методичний посібник». – Дн-ськ, видавництво ДНУ. 2009).

ПРАВИЛЬНО

Моя біографія
Адреса
Є альтернатива
Багатонадійні програми
Незаперечні істини
Нескінченні дебати
Більша частина проголошеного
Бути прихильним, ласкавим, доброзичливим
Влаштувати урочисту зустріч

НЕПРАВИЛЬНО

Боляче реагувати
Цей випадок був зі студентами
Бувший у користуванні
В підтвердження цього
Підвищити в посаді
В двох словах
В деякій мірі
В залежності від чого
Просимо в компанію
В крайній мірі
В міру можливостей

ПРАВИЛЬНО

Болісно реагувати
Цей випадок трапився зі студентами
Уживаний
На підтвердження цього
Підвищити на посаді
Двома словами
Деякою мірою
Залежно від чого
Просимо до гурту
Принаймні
По змозі

КОНСУЛЬТУЄ ЮРИДИЧНА КЛІНІКА

Які дії подальшого працевлаштування при звільненні з роботи на законних підставах?

- Працівникам, трудовий договір з якими було розірвано з ініціативи власника або уповноваженого ним органу у зв'язку зі змінами в організації виробництва і праці, у тому числі ліквідацією, реорганізацією, перепрофілюванням підприємств, установ, організацій, скороченням чисельності або штату працівників, і військовослужбовцям, звільненим із військової служби у зв'язку зі скороченням чисельності або штату без права на пенсію, за умови їх реєстрації у службі зайнятості протягом семи календарних днів після звільнення як таких, що шукають роботу, гарантується:

А) надання статусу безробіт-

ного, якщо протягом семи днів працівнику не було запропоновано підходящої роботи;

Б) право на одержання допомоги по безробіттю в розмірі 100% середньої заробітної плати за останнім місцем роботи протягом 60 календарних днів, 75% - протягом 90 календарних днів і 50% - протягом наступних 210 календарних днів, але не більше середньої заробітної плати, що складалася в народному господарстві відповідної галузі в області за минулий місяць, і не нижче встановленого законодавством розміру мінімальної заробітної плати.

О. СОКОЛЕНКО,
директор юридичної клініки.

ЦІКАВИНКИ З УСЬОГО СВІТУ

• Найдовший ескалатор у світі – 120 метрів – встановлений у метро Санкт-Петербурга.
• Паперові гроші вперше з'явилися в Китаї.

• Перша реклама надрукована в Англії 1477 року. Це була реклама молитовної книги.
• Китайське прислів'я говорить: «Хто не вміє посміхатися,

той не повинен займатися торгівлею».
• Тариф – це острів у Середземному морі, де вперше стали брати плату за стоянку в порту.
• Німецька корпорація «Адідас», що виробляє спортивний одяг, названа на честь одного із своїх засновників – Аді Даслера.

Підготував доцент кафедри фізичної та економічної географії О. АФНАСЬЄВ.

ТВОРЧИСТЬ НАШИХ ЧИТАЧІВ

Весняний день

Він пахнув шоколадом
і ваніллю,
Духмяний, ніжний, наче сон.
Пікантність додавали
перець з сіллю
й солодкуватий кардамон.
Він був із присмаком кориці,
Із ароматом мигдалю,
Яскравим блиском
на лицях
Лише від згадки, як люблю.
Внім відчувався дивний запах
Із надприємних пряних нот,
Немов до чаю із жасмином
Ще додали і бергамот.
В нім смак горіхів та родзинок
І крему ніжного магічний смак,
Глазурю терпкою политий
На нім дрібенький чорний
мак...

Змішалось все, усі події,
Лиш шлейф залишать
аромати.
Це – запах щастя і надії,
Коли так хочеться кохати.

Т. КРАСЕЛЬНИКОВА,
випускниця факультету систем і засобів масової комунікації.

День, як день, нічим
і непримітний.
Але він тобою заяснив.

Від краси твоєї став
привітний,
Із сюжетів сплетений і снів.

Тільки відстань між нами
безмірна,
Безліч літ та сердець
сивий цвіт.
Даль безмежна телеметрії
вірна,
Уквітчала пелюстам розлуки
наш світ.

День за днем проліта
неповторний,
Горта радість сторінок життя.
В ньому голос далекий
волторни,
Проминулого дійства живе
відбиття.

Атрибути буття для нас
пісню стануть,
Кожен день відбринить,
наче мить.
Зледеніють сніги і весною
розтануть,
Тільки час, що минув,
не спинить.

Я в розлуці тебе пригадаю,
Нижнім словом покличу,
позву.
Може, й ти із далекого краю
Враз відчуєш його наяву.

Нас сонце зігріє в мінорну
хвилину

Наших днів, що дано нам
прожить,
Подарує радості краплину,
Сонце словом нас
благословить.
К. ДУБ, доцент.

Прекрасное начало

Надеждам, рухнувшим
во прах,
Однажды суждено подняться,
Прекрасный мир
в далекіх снах –
Тут равнодушным
не остается.

Весны дыханьем воскресься,
Душа в порыве упоенья,
От сердца к сердцу
устремься,
Полна мечтой
и вдохновеньем.

Прекрасней песни
не сыскать,
Чем та, что в сердце
заиграла.
Любовь! Ну, как утом
понять
Твое прекрасное начало?

Д. ЖУРБА,
студент гр. ПЗ-11с-1.

Я тебя увидел сразу.
Словно песня,
Словно сказка,
Словно солнце
Разлилось
По душе моей угрюмой,
И затылок многодумный
Пробурывал колосья.

Ты одна в моей печали,
Ты одна в моей тревоге,
Ты одна в моем молчанье,
Что у взрыва на пороге.
Горизонтом ты мерцаешь.
От тебя я счастлив дерзко;
Неуёмно, лихо, резко
Позибаю и рождаюсь.

Может мрачную пустыню,
Что замкнулась бесконечьем,
Превратишь ты –
нет, не вечно
мертвечиной) –
В степь, открытую стогами,
Где розмашисто ложится
Утомлённая пшеница,
Иль в леса в заборной гамме
С простомудрыми дугами
И прелестными мечтами,
Легче, чем тумана птицы.

Ах, зачем тебя я встретил,
Ах, зачем теперь я счастлив,
Ведь души цемлящий
праздник –
Но его я звонко знаю,
И негромко, и речисто
Будет он в раскате мая
И в предзимье речек чистом,
И в симфониях негулущих,
И в начале вдохновенья,
И когда стальные тучи
Предвещают мне затменья.

Об меня холодный космос
Обожжётся, возгораясь,
Фейерверком разлетаясь
В неизвестный, поздний
воздух.

...Ну, а утром, разрубая
Раскалённо-свежий ветер
И твой взгляд вместить
пытаясь
В сердца огненное крети,
Выйду я в раздолье мира,
И себя чуть-чуть браня,
С красной удаляю факира
Оседлаю вдруг коня.

В. ХАЗАН,
випускник фізичного факультету.

(Із кн. «Виктор Хазан. Листки із дневника: Стихи.» – Дн-ск: «Лири ЛТД», 2003.).

ДО УВАГИ ВКЛАДНИКІВ ОЩАДБАНКУ КОЛИШНЬОГО СРСР

РЕЄСТРУЄ ПРИВАТБАНК

Ощадбанк готується до компенсаційних виплат своїм вкладникам часів колишнього СРСР. Першим етапом цієї роботи є актуалізація особистих даних.

Реєстрація й актуалізація даних в Ощадбанку здійснюється за графіком залежно від віку клієнта. Клієнти, яким 79 і більше років, реєстрували протягом квітня і двох декад травня. Молодших реєструватимуть так: 60-69-літніх - до 20 червня, 50-59-літніх - з 21 червня по 20 липня, решту - з 21 липня ц. р.

Зареєструватися для участі в актуалізації даних вкладникам допомагає Приватбанк. Стати учасниками цієї спеціальної програми можуть всі, хто одержує тут пенсію і був зареєстрований для отримання компенсаційних виплат у 2008 році, але не отримав гроші.

Вашу заяву, подану згідно наведеного вище графіка, працівники будь-якого відділення Приватбанку розглянуть найближчого робочого дня.

О. БЄЛКОВА,
керівник відділення Приватбанку в 1-ому корпусі ДНУ ім. О. Гончара.

Передплачайте газету «ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ»!

ПЕРЕДПЛАТУ МОЖНА ОФОРМИТИ В БУДЬ-ЯКОМУ ВІДДІЛЕННІ ПОШТОВОГО ЗВ'ЯЗКУ ОБЛАСТІ

«ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ» – щомісячна (крім серпня) газета Дніпропетровського національного університету ім. О. Гончара. Редактор Т. А. СОБКА

Засновник і видавець – Дніпропетровський національний університет ім. О. Гончара.

Адреса ДНУ ім. О. Гончара: 49010, м. Дніпропетровськ, пр. Гагаріна, 72. Газета виходить українською мовою. Обсяг – 1 друкований аркуш. Друк офсетний. Ціна договірна.

Редакція не завжди поділяє думки авторів публікацій. За точність наведених у статті фактів відповідає автор. Листи, рукописи, ілюстрації не рецензуються і не повертаються.

Листування з читачами ведеться тільки на сторінках газети. Редакція зберігає за собою право літературного редагування і скорочення прийнятих для опублікування текстів.

Редакція газети не уточнює дату виходу наступного номера газети. Претензії до публікації приймаються протягом місяця.

При передруках посилання на газету «Дніпропетровський університет» обов'язкове.

Газета набрана і зверстана в редакції газети «Дніпропетровський університет». Адреса редакції: м. Дніпропетровськ, пр. Гагаріна, 72, кім. 204. Тел. 374-98-21.

Газета розміщена на сайті ДНУ ім. О. Гончара за адресою: www.dnu.dp.ua

Зам. 603. Тираж 1000. ДП № 1631-366ПР від 7 грудня 2009 року. Газета віддрукована в друкарні ТОВ «Система Центр», м. Дніпропетровськ, вул. Автотранспортна, 23. Індекс 40448.