

Код та назва дисципліни	<b>2-014.03-3-8_Всесвітня історія у світовому кінематографі</b>
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Освіта/Педагогіка, Гуманітарні науки;
Кафедра	Всесвітньої історії
П.І.П. НПП (за можливості)	
Рівень ВО	Другий (магістерський)
Курс (на якому буде викладатись)	1
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання всесвітньої історії на основі середньої освіти та 1 курсу історичного факультету
Що буде вивчатися	Образи важливих історичних подій, сюжетів всесвітньої історії та портрети історичних особистостей у світовому кінематографі
Чому це цікаво/треба вивчати	Дисципліна покликана допомогти студентам зорієнтуватись у тій частині художньої спадщини світового кінематографа, сюжети якої присвячені віддзеркаленню важливих історичних подій; навчить студентів співвідносити реальність та художній вимисел, розуміти виховну спрямованість та ідеологічну ангажованість художнього кінематографічного контенту
Чому можна навчитися (результати навчання)	Здатність використовувати у фаховій діяльності знання з гуманітарних дисциплін, вміння аналізувати, оцінювати і прогнозувати політичні, економічні, культурні й соціальні події та явища. Визначати й пояснювати значення культурного спадку для розвитку людства в цілому так і для окремих цивілізацій, країн, спільнот
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)	Здатність до пошуку та аналізу інформації з різних джерел. Здатність використання інформаційних і комунікаційних технологій. Здатність відрізнити суб'єктивні, спонтанні складові суджень від об'єктивних і аргументованих, вміти надавати перевагу останнім.

	Здатність орієнтуватись у культурних процесах як частини історичного розвитку світових цивілізацій, використовувати у фаховій, зокрема навчально-виховній діяльності
Інформаційне забезпечення	НМКД, інтернет-ресурси, спеціальна література
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	30
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	