

Код та назва дисципліни	1-032-2-12_Віртуальний музей як соціокультурний феномен
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Гуманітарні науки, освіта/педагогіка
Кафедра	Історіографії, джерелознавства та архівознавства
П.І.П. НПП (за можливості)	Лариса Юріївна Жеребцова
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс (на якому буде викладатись)	2 – 4
Мова викладання	Українська / англійська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з історії світової культури, з історії України, музеєзнавства, всесвітньої історії, мистецтва, інформатики, навички роботи з ПК
Що буде вивчатися	Сутність віртуального музею як нового типу музейного простору, роль віртуальних музеїв у комунікації поколінь, механізми створення віртуальних культурних ландшафтів
Чому це цікаво/треба вивчати	Вступаємо у дискусію: що можна вважати віртуальним музеєм? Чи це музей, який існує тільки у цифровому форматі, або це аналог реального музею представлений сайтом у мережі Інтернет?
Чому можна навчитися (результати навчання)	Відрізнити «віртуальний музей» від інших типів музею, розуміти принципи побудови віртуальних експозицій та технології їх функціонування.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Формувати й створювати віртуальні експозиції.
Інформаційне забезпечення	Ресурси мережі інтернет, сучасна наукова та науково-популярна література
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	30
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	

