

Код та назва дисципліни	1-032-1-11_ Історія радянської масової культури
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Гуманітарні науки, Освіта / Педагогіка
Кафедра	Східноєвропейської історії
П.І.П. НПП (за можливості)	Коломєць О. Ю.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс (на якому буде викладатись)	2-4
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Знання з новітньої історії України, історії СРСР
Що буде вивчатися	Масова (популярна) культура радянської доби, її своєрідність. Твори мистецтва, які стали об'єктом масового читацького, слухацького, глядацького інтересу. Творчий шлях популярних радянських музичних виконавців, акторів театру та кіно.
Чому це цікаво/треба вивчати	Через вивчення радянської масової культури можна поглибити розуміння масової свідомості, на конкретних прикладах розглянути протиріччя радянського суспільства. Масова культура радянської доби сформувала певний «культурний код», елементи якого увійшли до сучасної культури; його знання може сприяти встановленню міжпоколінної комунікації.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Володіти ґрунтовними знаннями з вітчизняної та всесвітньої історії, належно використовувати фахову термінологію; мати навички пошуку, обробки та аналізу інформації із різних джерел; аналізувати суспільні процеси в історії України у контексті європейської та світової історії
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Здатність виявляти і опрацьовувати належним чином джерела інформації; здатність використовувати у фаховій діяльності знання з гуманітарних дисциплін, вміння аналізувати, оцінювати і прогнозувати політичні, економічні,

	культурні й соціальні події та явища; здатність використовувати фахові знання та професійні навички роботи з виявлення, опрацювання та охорони матеріальної і нематеріальної культурної спадщини
Інформаційне забезпечення	Інтернет-ресурси, спеціальна література
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних та творчих дисциплін)	