

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДНІПРОВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ОЛЕСЯ ГОНЧАРА

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор

 М.В. Поляков

« » 20 р.

УЗГОДЖЕНО

Проректор

з науково-педагогічної роботи

 В.А. Куземко

« » 20 р.

**ПРОГРАМА
ДОДАТКОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ**

для вступу на навчання за освітнім рівнем магістра
на основі освітнього ступеня бакалавра (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста)
за спеціальністю 061 Журналістика
(Освітня програма - Медіакомунікації)

Розглянуто на засіданні вченої ради

від « 25 » січня 20 18 р. протокол № 6
Голова вченої ради  (Демченко В. Д.)

Дніпро
2018

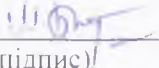
Укладачі програми:

1. Бутиріна Марія Валеріївна, професор, завідувач кафедри масової та міжнародної комунікації.
2. Кирилова Оксана Вікторівна, доцент кафедри масової та міжнародної комунікації

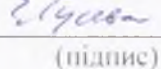
Програма ухвалена

- на засіданні кафедри:

1. масової та міжнародної комунікації від «16» січня 2018р.
протокол № 6

Завідувач кафедри  (Бутиріна М. В.)
(підпис) (прізвище та ініціали)

- на засіданні науково-методичної ради за спеціальністю 061 Журналістика
(Медіакомунікації) від «18» січня 2018 р. протокол № 3

Голова  (Кирилова О. О.)
(підпис) (прізвище та ініціали)

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДНІПРОВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ОЛЕСЯ ГОНЧАРА

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор

_____ М.В. Поляков

« ____ » _____ 20 ____ р.

УЗГОДЖЕНО

Проректор

з науково-педагогічної роботи

_____ В.А. Куземко

« ____ » _____ 20 ____ р.

ПРОГРАМА
ДОДАТКОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ
для вступу на навчання за освітнім рівнем магістра
на основі освітнього ступеня бакалавра (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста)
за спеціальністю 061 Журналістика
(Освітня програма - Медіакомунікації)

Розглянуто на засіданні вченої ради
факультету систем та засобів масової комунікації
від «25» січня 2018 р. протокол № 6
Голова вченої ради _____ (Демченко В.Д.)

Дніпро
2018

Укладачі програми:

1. Бутиріна Марія Валеріївна, професор, завідувач кафедри масової та міжнародної комунікації.
2. Кирилова Оксана Вікторівна, доцент кафедри масової та міжнародної комунікації

Програма ухвалена

- на засіданні кафедри:

1. масової та міжнародної комунікації від «16» січня 2018 р. протокол № 6
Завідувач кафедри _____ (Бутиріна М. В.)
(підпис) (прізвище та ініціали)

- на засіданні науково-методичної ради за спеціальністю 061 Журналістика (Медіакомунікації) від «18» січня 2018 р. протокол № 3

Голова _____ (Гусєва О.О.)
(підпис) (прізвище та ініціали)

I ЗАГАЛЬНА ЧАСТИНА

Додаткове випробування – оцінювання підготовленості вступника до здобуття вищої освіти за освітнім ступенем магістра, що проводиться у формі фахового випробування.

Додаткове вступне випробування складають вступники, які здобули освітній ступінь бакалавра, магістра (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста) за іншою спеціальністю (напрямом підготовки). Приймальна комісія університету допускає до участі у конкурсному відборі осіб, які за результатом додаткового вступного випробування отримали не менше 75 балів за шкалою від 0 до 100 балів, що відповідає оцінці «зараховано» за шкалою «зараховано»/«не зараховано».

Програма додаткового вступного випробування для вступу на навчання за освітнім рівнем магістра за спеціальністю 061 Журналістика (Освітня програма - Медіакомунікації) містить питання з таких *нормативних* навчальних дисциплін природничо-наукової та професійної підготовки бакалавра за напрямом підготовки 6.030301 Журналістика:

1. Основи журналістики;
2. Журналістський фах;
3. Історія зарубіжної журналістики.

II ПЕРЕЛІК ТЕМ, З ЯКИХ ВІДБУВАЄТЬСЯ ОЦІНЮВАННЯ ВСТУПНИКА

1. Навчальна дисципліна №1
 - Тема 1. Журналістика як вид професійної діяльності.
 - Тема 2. Сучасна структура журналістики.
 - Тема 3. Інфраструктура журналістики.
 - Тема 4. Специфіка роботи друкованої преси.
 - Тема 5. Особливості створення аудіовізуального продукту.
 - Тема 6. Основи інтернет журналістики.
 - Тема 7. Особливості агенційної журналістики.
2. Навчальна дисципліна №2
 - Тема 1. Основи виробництва газет.
 - Тема 2. Журнал як ЗМІ.
 - Тема 3. Теленовини: особливості виробництва.
 - Тема 4. Організація роботи редакції.
 - Тема 5. Радіопрограма: особливості підготовки.
 - Тема 6. Авторський аудіовізуальний продукт.
 - Тема 7. Телешоу як сучасний медійний формат.
 - Тема 8. Інформаційно-аналітична телепрограма: специфіка підготовки.
 - Тема 9. Види та типи телеведучих.
 - Тема 10. Особливості верстки друкованого ЗМІ.
3. Навчальна дисципліна №3

Тема 1. “Масова” та “елітарна” журналістика 1880-1910 рр. ХІХ ст. в Західній Європі та формування її аудиторії.

Тема 2. Передумови виникнення журналістики в Західній Європі.

Тема 3. Правове регулювання діяльності журналістів у ХVІІ-ХІХ ст. у Західній Європі.

Тема 4. Публіцистика Просвітництва в процесі становлення наукової комунікації.

Тема 5. Соціальні функції преси під час революцій у Західній Європі ХVІІ-ХVІІІ ст.

Тема 6. „Персональний журналізм” в історії зарубіжної преси.

Тема 7. „Тріумвірат центової преси”: американська специфіка масової газети.

Тема 8. Концепція «інформаційної преси» Е. де Жирардена.

Тема 9. Жанр фейлетону в західноєвропейській пресі ХІХ ст.: обставини виникнення, специфіка функціонування.

ІІІ ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

До навчальної дисципліни №1

Основна

1. Михайлин І.Л. Основи журналістики: Підручник. – К., 2011.
2. Приступенко Т.О. Теорія журналістики: етичні та правові засади діяльності засобів масової інформації : навч. посіб. – К., 2011
3. Москаленко А.З. Основи журналістики. – К., 1994.
4. Жадько В. О. Основи журналістики та редакційно-видавничої справи: Навчальний посібник для студ. вузів. К., 2005.
5. Журналістика: основи професійної комунікації : [навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. за спец. "Журналістика"] / В. О. Карпенко ; М-во освіти і науки України, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т журналістики. – К. : Нора-прінт, 2002.
6. Журналістика = Journalismus: підручник і посібник: пер. з нім. / Штефан Рус-Моль; Пер. В. Климченко, В. Олійник; Наук. ред. В. Іванов.– К. : Академія Української Преси: Центр Вільної Преси, 2013.

Додаткова

1. Журналістика: словник-довідник / Авт.-уклад. Ігор Леонідович Михайлин.– К. : Академвидав, 2013. — 317 с. — (Nota Bene!). — ISBN 978-617-572-064-6
2. Інтернет-журналістика. Робота журналіста і редактора у нових ЗМІ: пер. з англ. / Ричард Крейг; Пер. Андрій Іщенко.– К. : Києво-Могилянська академія, 2007.
3. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. М., 1995.
4. Карконосенко С. Основы творческой деятельности журналиста. СПб, 2000.

До навчальної дисципліни №2

Основна

1. Телевізійна журналістика. Теорія і практика: навч. посібник для студентів ВНЗ, які навчаються за спец. «Журналістика» / Анатолій Володимирович Яковець; Наук. ред. С. І. Даниленко.– 2-е вид.– К. : Києво-Могилянська академія, 2009.
2. Вайшенберг З. Новинна журналістика: навч. посіб.: стандарти якості журналіст. практики / З. Вайшенберг, Ю. Ракерс ; пер. з нім. В. Климченко, А. Баканов. — К. : Академія Української Преси ; К. : Центр вільної преси, 2004.
3. Жадько В. О. Журналістика та основи редакторської майстерності: навчальний посібник / В. О. Жадько. — К. : Знання, 2012. — 271 с.
4. Теорія і методика журналістської творчості : Навч. посіб. / В. Й. Здоровега; Львів. нац. ун-т ім. І.Франка. - Л. : ПАІС, 2000. - 180 с. - Бібліогр.: с. 174-175.

Додаткова

1. Ла Рош Вальтер фон. Вступ до практичної журналістики. — К.:Академія Української преси. — 2004.
2. Радіожурналістика: засади функціонування : Підруч. для студ. / В. В. Лизанчук; Львів. нац. ун-т ім. І.Франка. - Л., 2000. - 365 с.
3. Теле- та радіожурналістика: Зб. наук. праць. Вип. 9. Ч. 1 / Гол. ред. В. В. Лизанчук. — ЛНУ ім. І. Франка, 2010. — 384 с.

До навчальної дисципліни №3

Основна

1. История мировой журналистики / Беспалова А. Г., Корнилов Е. А., Короченский А. П. и др. - Москва – Ростов-на-Дону, 2003.
2. История французской прессы (1830-1945) — М.: 1999.
3. Прутцков Г.В. Введение в мировую журналистику : Антол. : В 2т. : Учеб. пособие по курсу "История зарубежной журналистики. Введение в мировую журналистику" / Г.В. Прутцков ; Институт международного права и экономики им. А.С.Грибоедова . М. : ОМЕГА-Л : ИМПЭ им. А.С.Грибоедова, 2003.
4. Быков, А. Ю. История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов ; под общ. ред. С. А. Михайлова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 366 с.

Додаткова

1. Беррелл Г. Американська преса // Вільна преса / За ред. Г. Беррелла. – Вірджінія: Інформ. агентство СИТА, 1992.
2. Иванян Э. А. От Дж. Вашингтона до Дж. Буша. Белый дом и пресса.- М., 1991.
3. Михайлов С. А. Журналистика Соединенных Штатов Америки [Текст] / С. А. Михайлов. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А. , 2004. – 447 с. – ISBN 5-8016-0236-4.
4. Михайлов С.А. История зарубежных СМИ. – СПб., Издательство Михайлова В. А., 2006. - 256 с.

IV СТРУКТУРА ВАРІАНТУ ДОДАТКОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ

Кожний варіант додаткового вступного випробування містить **50** тестових питань, зміст яких стає відомим вступнику лише при отриманні варіанту випробування.

Варіант складається із завдань таких форм:

- 1) Питання на обрання вірної відповіді – до кожного питання надаються чотири варіанти відповіді, з яких вступник має обрати одну, зробивши відповідну позначку;

Розподіл питань у кожному варіанті:

- за формою завдань

№ з/п	Форма завдання	Кількість одиниць у варіанті
1	Питання на обрання вірної відповіді	50
	Усього	50

- за темами навчальних дисциплін

№ з/п	Зміст питання	Кількість одиниць у варіанті
1	За темами навчальної дисципліни №1	10
2	За темами навчальної дисципліни №2	15
3	За темами навчальної дисципліни №3	25
	Усього	50

V КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ ВІДПОВІДЕЙ

Оцінка за відповідь на кожне питання варіанту додаткового вступного випробування може набувати одного з двох значень:

- максимального значення кількості балів – за вірної відповіді,
- мінімального значення (0 балів) – за невірної відповіді.

Розподіл максимальної кількості балів за відповіді на завдання різної форми наведений у таблиці:

№ з/п	Форма завдання	Максимальне значення, кількість балів	Максимальна кількість балів, яка може бути набрана за виконання завдань певної форми
1	Питання на обрання вірної відповіді	2	$50 * 2 = 100$
	Усього		100